

# 21

Fecha de presentación: agosto, 2017  
Fecha de aceptación: noviembre, 2017  
Fecha de publicación: diciembre, 2017

## LA CULTURA AMBIENTAL EN LOS PROFESORES UNIVERSITARIOS **ENVIRONMENTAL CULTURE IN UNIVERSITY TEACHERS**

MSc. Yissel Pérez de Villa Amil Sellés<sup>1</sup>

E-mail: [ypvilla@ucf.edu.cu](mailto:ypvilla@ucf.edu.cu)

MSc. Norma Yadira Bravo Montano<sup>1</sup>

MSc. Itsmelis Valdés Méndez<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Universidad de Cienfuegos. Cuba.

### Cita sugerida (APA, sexta edición)

Pérez de Villa Amil Sellés, Y., Bravo Montano, N. Y., & Valdés Méndez, I. (2017). La cultura ambiental en los profesores universitarios. *Universidad y Sociedad*, 9(5), 154-164. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>

### RESUMEN

En el siguiente trabajo se brinda una nueva definición de cultura ambiental a partir de un estudio realizado en la Universidad de Cienfuegos, el cual pretende verla como proceso y resultado de las influencias formativas medioambientales que permiten preparar al profesor universitario para comprender, explicar y orientar la actividad cognoscitiva, práctica, axiológica (o valorativa) y comunicativa, orientada a la conservación del medio ambiente de sus estudiantes. Para ello, se determinaron dimensiones sustentadas en una concepción articulada de los modelos proceso-resultado, indicadores, criterios a evaluar e instrumentos para ser presentados a profesores, directivos y especialistas de la universidad para corroborar en la práctica el desarrollo alcanzado por los profesores universitarios de la cultura ambiental.

**Palabras clave:** Cultura ambiental, promotores ambientales, dimensiones de evaluación de la cultura.

### ABSTRACT

In the following work, a new definition of environmental culture is provided based on a study carried out at the University of Cienfuegos, which aims to see it as a process and result of the environmental formative influences that allow the university professor to understand, explain and orient the cognitive activity, practical, axiological (or evaluative) and communicative, oriented to the conservation of the environment of its students. To this end, dimensions were determined based on an articulated conception of the process-result models, indicators, criteria to be evaluated and instruments to be presented to professors, managers and specialists of the University, in order to corroborate in practice the development achieved by university professors of environmental culture.

**Keywords:** Environmental culture, environmental promoters, dimensions of evaluation of culture.

## INTRODUCCIÓN

La cultura es un término que tiene muchos significados interrelacionados, está asociada a tres elementos básicos como la excelencia en el gusto por las bellas artes y las humanidades; como patrón integral de conocimiento humano, creencia y comportamiento que depende de la capacidad para el pensamiento simbólico y aprendizaje social; grupo de actitudes compartidas, valores, metas y prácticas que caracterizan a una institución, una organización o un grupo.

El análisis del concepto de cultura está marcado por una considerable diversidad de acepciones, al ser un término polisémico. En este sentido Vargas (2013) reconoce aspectos en común: actividad peculiar del ser humano, en beneficio o no de su desarrollo, en la cual el sujeto establece relaciones con la naturaleza, relaciones sociales y consigo mismo, que se cualifican de acuerdo con su concepción del mundo y que es una actividad eminentemente creadora que ocurre en un momento histórico concreto. Las autoras la definen como toda actividad del hombre sobre la naturaleza y que le dé resultados satisfactorios o positivos teniendo como premisa que la humanidad demanda respeto y libertad para decidir sobre su propio proceso de transformación y esto se realiza desde el seno de su matriz cultural.

A partir de conocer que en el proceso de asimilación de los resultados de la cultura se comprende la pertenencia social, tradiciones, costumbres, comportamientos, valoraciones, disciplina y las habilidades para incorporar la necesidad de lograr un equilibrio con el entorno es que se relaciona la cultura con el medio ambiente, en este último influye un conjunto de factores, elementos, procesos y relaciones naturales, sociales y culturales interconectados, que componen y sostienen el desarrollo y la reproducción de la vida para que el desenvolvimiento sea ambientalmente sostenible. Múltiples investigadores han definido la cultura ambiental.

González (2000) expresa que la cultura ambiental es asumida como un proyecto político que no se restringe a atenuar los problemas ambientales producidos por un desarrollo depredador, pero está orientado a la promoción de sus transformaciones cualitativas resultantes de la conciencia social de que la imitación irrestricta solo puede llevar a la pérdida de la identidad singular y al estancamiento de las verdaderas posibilidades de desarrollo. La considera como la dimensión ambiental de la cultura general de los sujetos sociales con expresión sociocultural y geo-histórica, determinada por niveles de formación cognitivo-afectiva adquiridos por diferentes vías, ante los cuales asumen una actitud ambiental positiva o

negativa y en consecuencia un comportamiento ambiental responsable o irresponsable de carácter consciente o inconsciente.

Por otro lado, Roque (2004) plantea que es aquella parte de la cultura que da cuenta del conjunto de valores materiales y espirituales creados y que se crean por la humanidad en el proceso de la práctica socio-histórica, para satisfacer las necesidades racionales de la sociedad, a través de un proceso sostenible de transformación de la naturaleza, que caracteriza la etapa históricamente alcanzada en el desarrollo de la sociedad.

En los momentos actuales, el período está marcado por la sostenibilidad, por lo que también ha sido definida la cultura ambiental para el desarrollo sostenible como el conjunto de valores materiales y espirituales creados por la humanidad en el proceso de la práctica socio-histórica, para satisfacer las necesidades racionales de la sociedad, a través de un proceso sostenible de transformación de la naturaleza, que caracteriza la etapa históricamente alcanzada en el desarrollo de la sociedad. (Roque, 2004)

Para Vargas (2013) es un proceso dialéctico de intercambio entre la sociedad y la naturaleza, que implica el perfeccionamiento consciente de la actividad práctica de los individuos y de la sociedad en su conjunto, así como de los conocimientos, actitudes, valores, comportamientos y acciones que se manifiestan en el proceso de interdependencia del hombre con los demás componentes del medio, que a la vez se modifican.

## DESARROLLO

Como se ha planteado, cada investigador le otorga diferentes significaciones de acuerdo con el contexto de estudio y necesidades, donde se implican factores objetivos que conforman el medio natural que condiciona la manera en que la sociedad se apropia de este, lo transforma y se autotransforma a sí mismo. Sin embargo, a partir de la sistematización de estas definiciones se han extraído ideas claves como: perfeccionamiento consciente de la actividad práctica, proyecto político, orientado a la promoción de las transformaciones cualitativas resultantes de la conciencia social, considerada como dimensión ambiental, formación cognitiva-afectiva para asumir una actitud y si se analiza desde lo profesional tiene una connotación a la comprensión, interpretación y explicación de lo relacionado con la cultura general.

Esto ha permitido conformar una nueva definición de *cultura ambiental* como proceso y resultado de las influencias formativas medioambientales que preparan al sujeto para comprender, explicar y orientar la actividad

cognoscitiva, práctica, axiológica (o valorativa) y comunicativa, orientada a la conservación del medio ambiente, el mejoramiento de la calidad de vida y la promoción de acciones que satisfagan las necesidades del desarrollo sostenible de la naturaleza y la sociedad. (Pérez de Villa Amil, 2015)

Los rasgos de la actividad cognoscitiva, práctica, valorativa y comunicativa de los profesores universitarios (Pupo, citado por Martínez, 2010), respecto al medioambiente se distinguen en la *aplicabilidad de la educación ambiental* de manera que definen su contenido:

- La valoración del medio ambiente y de la necesidad individual o social de resolver una situación práctica en un contexto histórico-social determinado.
- El **conocimiento** del medio ambiente relacionado con la situación problemática medioambiental, que permite describir, predecir, prescribir o transformar la situación práctica de acuerdo con la necesidad social.
- La **comunicación** mediante la formalización del medio ambiente que permite la expresión de los resultados del proceso en lenguaje común, al describir, predecir, prescribir o transformar la situación práctica de acuerdo con la necesidad social, en la relación sujeto-sujeto y la socialización de resultados.
- La **práctica** cuando se produce la confrontación en la realidad medioambiental, de la necesidad y de los resultados obtenidos, se produce el cambio en la situación práctica de acuerdo con la necesidad.

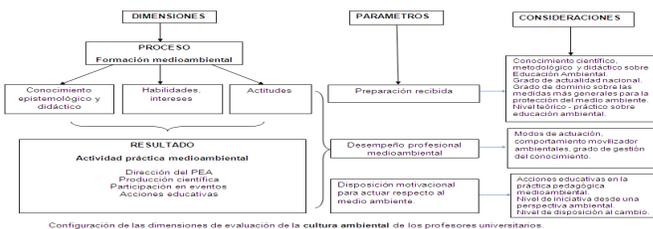
Por tanto, la *cultura ambiental del profesor universitario* le permite asumir y transformar las situaciones y problemáticas medioambientales que se le dan en la vida diaria y en su actividad pedagógica profesional. Esta debe manifestarse en los modos de actuación, en la reflexión, en los sentimientos y motivaciones, en las acciones educativas, en su participación para promover y divulgar el conocimiento medioambiental en su entorno y en el campus universitario.

Dada la importancia de la protección del medio ambiente en los momentos actuales es que la universidad tiene la responsabilidad de trabajar en todos los procesos sustantivos de la educación ambiental y llevar a la práctica nuevas alternativas que posibiliten tanto resolver problemas, como promover y difundir una conciencia ambiental dentro y fuera de la institución. Por consiguiente, si los profesores universitarios influyen en el proceso formativo medioambiental, están actualizados respecto a la realidad histórico-concreta sobre el medioambiente, conocen cómo se desarrolla la vida en su entorno y a nivel global, son capaces de atraer y aglutinar estudiantes jóvenes y además, pueden gestionar, comunicar y promover

acciones encaminadas a la protección del medio ambiente, entonces sí pueden ser *promotores ambientales*.

Por su parte, las investigadoras definen a los *promotores ambientales*, como persona (profesores universitarios) capaz de transmitir una cultura ambiental; a través de sus experiencias teóricas, prácticas y la capacitación continua desarrolla habilidades que le permitan llevar a cabo acciones educativas medioambientales, de manera efectiva. Debe ser un buen comunicador, tener acceso y saber manejar y promover información sobre el medio ambiente, su problemática y posible solución; debe tener la posibilidad de atraer y aglutinar estudiantes jóvenes en torno a tareas comunes de educación ambiental.

En tal sentido, para caracterizar el estado actual del desarrollo de la cultura ambiental en los profesores universitarios se determinan dimensiones sustentadas en una concepción articulada de modelos proceso-resultado, indicadores, criterios a evaluar e instrumentos para presentar a profesores, directivos y especialistas de la universidad, se orientan al perfeccionamiento de la actividad práctica medioambiental. Toman como referente la operacionalización del concepto de cultura ambiental contextualizado al ámbito de la universidad.



Desde esta presentación que constituye una generalización de las ideas previas del estudio se abarcan los aspectos claves de la cultura ambiental en un profesor universitario sobre todo en interés de penetrar en las acciones educativas que constituyen el proceso de formación medioambiental.

En la dimensión proceso intervienen aspectos psicológicos fundamentales, está presente en primer lugar la aceptación profesional, y a ello se suma el contenido cognitivo, procedimental y actitudinal, visto desde el conocimiento epistemológico y didáctico del profesor universitario, el desarrollo de habilidades e intereses y las actitudes para corresponderse con las responsabilidades sociales planteadas desde la misión de la universidad.

En cuanto a la dimensión resultado el interés se orienta a constatar los niveles de desarrollo alcanzados por la formación inicial o la continua, nivel de actualidad nacional o internacional, teórico-práctico de educación ambiental,

por su desempeño profesional y disposición motivacional para actuar de forma positiva respecto al medio ambiente. Visto así, al evaluar la cultura ambiental en los profesores universitarios se pueden proyectar acciones encaminadas a formar un promotor ambiental que sea capaz de hacer diligencias medioambientales, promover y divulgar la educación ambiental.

A partir de esta idea general se toman como referente las concepciones asumidas por Puerta (2010), establecidas por Ferrer (citado por López Rodríguez del Rey, 2004) y se establecen los indicadores, criterios a evaluar y los instrumentos, al considerar (A. 1) que estos debían conformarse como descriptores del contenido de las dimensiones que encierran información relevante acerca de algún aspecto significativo de la realidad que se evalúa y por tanto, tiene la capacidad de orientar la toma de decisiones.

Los indicadores y criterios a evaluar de las dimensiones fueron conformados por las autoras, desde una contrastación de aspectos conceptuales y características de la actividad (cognoscitiva, práctica, valorativa y comunicativa) de los profesores universitarios respecto al medio ambiente. Tal consideración permite el estudio de las condiciones para el desarrollo individual y colectivo de la cultura ambiental. Este proceso devino en el resultado que se presenta a continuación a partir de un instrumento aplicado en la Universidad de Cienfuegos (A. 2, 3) a una muestra piloto conformada por 144 profesores que brinda la percepción sobre la preparación medioambiental de los profesores universitarios.

### Principales resultados

Los resultados arrojan que el 100% de los profesores encuestados consideran muy necesaria la preparación en educación ambiental. Se puede determinar que antes del curso 1999, cuando estaban integradas la Universidad con la Universidad de Ciencias Pedagógicas, los temas que fueron tratados en la superación del profesor estaban relacionados con el medio ambiente, la educación ambiental, gestión ambiental y ciencia tecnología y sociedad, pero con porcentajes bajos de participación. A partir de los cursos 2000 al 2010 se denota un incremento en los cursos como en la participación. Los resultados expuestos por los profesores que nunca han recibido preparación denotan preocupación: son de un 74,3% en medio ambiente; 69,4% educación ambiental; 79,2% promoción ambiental; 79,9% gestión ambiental; 68,8% comunicación; 61,1% ciencia tecnología y sociedad; 94,4% historia de la educación ambiental y 9,7%, otros.

En cuanto a las formas empleadas para la preparación en educación ambiental del profesor universitario la más empleada es el intercambio con especialistas en el tema, con un 58,3%; les siguen los cursos con 25,7%; desde las maestrías un 5,6% y para el pregrado solo 3 profesores que corresponde a un 2,1%; un 20% relaciona otras formas de curso y los entrenamientos no han sido empleados para estos objetivos. Estos resultados indican que la formación inicial de estos profesores ha estado carente de formación ambiental.

Con respecto a la necesidad de dar tratamiento a la educación ambiental durante las clases consideran que existen problemas, determinan como primer elemento, la actualización del conocimiento medioambiental con el 92,4%; le sigue la preparación de los profesores con respecto al tema con el 90,3%; después la gestión de los docentes con 75,0%; la capacidad para la promoción y divulgación de la educación ambiental un 63,9%; solo un 6,9% no considera que sea importante. Piensan que sí deben utilizar la estrategia curricular sobre educación ambiental en el desarrollo de las clases un 34,7% de los profesores y no lo consideran necesario un 65,3%.

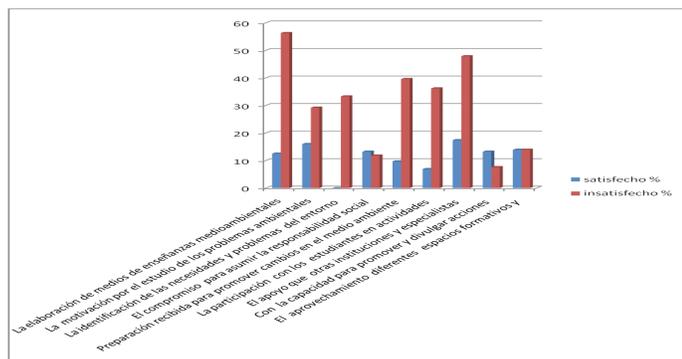
Se aprecia la poca presencia de profesores en actividades científicas relacionadas con la temática medioambiental, por lo que es más representativa la participación en talleres para un 38,9%; le sigue el encuentro con personalidades 29,2% y la Convención Internacional sobre Medio Ambiente y Desarrollo con 27,8% y una participación nula en el congreso de educación ambiental para el desarrollo sostenible. Las investigaciones que realizan los profesores solo un 2,3% está dirigida a potenciar la educación ambiental desde la formación inicial y el 10,42% está más centrada a la solución de problemas medio ambientales por lo que la universidad está necesitada de profundizar en la educación ambiental.

Teniendo en cuenta que la cultura ambiental de los profesores debe influir en los estudiantes, que su preparación es baja y que prácticamente no se trabaja en clases con la estrategia curricular se aprecia entonces una contradicción entre los profesores que consideran que existen problemas en los estudiantes en relación con la protección del medio ambiente y los que consideran que no; el resultado más alto es de un 65,3%, plantean que los estudiantes no reflexionan acerca de los problemas medioambientales, aspecto que se ha hecho recurrente en los jóvenes.

En el aspecto relacionado con el nivel de satisfacción que sienten los profesores (A. 4) los valores de insatisfacción son más elevados con respecto a la elaboración de medios de enseñanzas medioambientales (56,3%); motivación por el estudio de los problemas ambientales (29,2%); identificación de las necesidades y problemas del entorno de la universidad y la comunidad y a la vez

involucrar a los estudiantes en la búsqueda de soluciones (33,3%); preparación recibida para promover cambios en el medio ambiente de la universidad y proponer alternativas de solución (39,6%); apoyo que otras instituciones y especialistas brindan para la gestión del conocimiento medioambiental (47,9%).

Sin embargo, prima una opinión neutral en cuanto al compromiso para asumir la responsabilidad social de la universidad en relación con el cuidado y protección del medio ambiente (66,7%); capacidad para promover y divulgar acciones para la protección del medio ambiente en la universidad y comunidad (73,6%) y el aprovechamiento realizado en diferentes espacios formativos y escenarios docentes y extra-docentes que ofrece la universidad para motivar o fomentar la educación ambiental (66,7%). Los resultados evidencian que los docentes universitarios aún no comprenden la responsabilidad social que tiene la universidad cubana actual y los retos que debe asumir en la educación ambiental para transmitirlo a estudiantes, trabajadores y comunidad.



## CONCLUSIONES

La cultura ambiental debe ser vista como proceso y resultado de las influencias formativas medioambientales que se dan en la universidad. Si el profesor universitario tiene una adecuada cultura ambiental podrá transformar las situaciones y problemáticas medioambientales que se le dan en la vida diaria y a la vez potenciar la educación ambiental de sus estudiantes. El profesor debe ser un ente activo del proceso formativo a través de su participación para promover y divulgar el conocimiento medioambiental en su entorno y en el campus universitario.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abreu, I. S. (2002). *Estrategia de formación continuada en educación ambiental para docentes*. Tesis presentada en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santa Clara: ISP "Félix Varela".

Casanova, L. M. (2010). *Modelo didáctico para la aplicabilidad matemática en el segundo ciclo de la educación primaria*. Tesis presentada en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Cienfuegos: UCP "Conrado Benítez".

Díaz, L. P. (2010). *Metodología para evaluar la cultura científica de los profesores universitarios a tiempo parcial del área de ciencias naturales*. Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. Cienfuegos: UCP "Conrado Benítez".

González Gaudiano, E. (2000). Complejidad en educación ambiental. *Revista Tópicos en educación ambiental*, 1(1). Recuperado de <http://www.anea.org.mx/Topicos/T%204/paginas%2021%20-%2032.pdf>

González Herrera, M. (2000). *Cultura Ambiental en la Amazonía Peruana*. Lima: CARE.

Ibarra, M. S. (2013). *Estrategia pedagógica para la formación de la cultura ambiental a través del componente investigativo en los estudiantes de la carrera de Estudios Socioculturales*. Tesis presentada en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santa Clara: UCP "Félix Varela".

Roque, M. (2004). *Estrategia educativa para el desarrollo de la cultura ambiental de los futuros profesionales*. Tesis presentada en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana: UCP "Enrique José Varona".

Soto, M. M. (2009). *Estrategia pedagógica para el desarrollo de la actitud ambientalista que propicie el mejoramiento del desempeño profesional pedagógico del docente*. Tesis presentada en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana: UCP "Enrique José Varona".

## ANEXOS

### A. 1. Indicadores, criterios a evaluar e instrumentos.

Dimensión	Indicador	Criterios a evaluar	Instrumentos seleccionados
I- PROCESO	Cocimientos epistemológicos y didácticos	Preparación en temas de educación ambiental que ha recibido. Actividades científicas en las que ha participado. Investigación que ha realizado. Publicaciones en artículos, libros, software educativos relacionados con la temática medioambiental.	Entrevista y encuesta a profesores y estudiantes (todos los criterios)
	Habilidades, motivaciones e intereses	Motivación por el estudio, diagnóstico y la solución de problemas ambientales. Orientación para el análisis de problemas medioambientales. Incorporación de la dimensión ambiental en PDE. Compromiso con la universidad y localidad. Facilidad para la comunicación con los sujetos. Iniciativa para manejar y promover información sobre el medio ambiente. Aglutinación de estudiantes y profesores en torno a tareas medioambientales.	Entrevista a docentes y encuesta a directivos de la universidad
	Actitudes	Disposición para la identificación de necesidades y problemas del entorno de la universidad y la comunidad. Sensibilidad por el desarrollo y actuar de una conciencia ambiental. Divulgación y participación de actividades de trabajo socialmente útil. Divulgación y promoción de la importancia de la educación ambiental. Estimulación por la protección del medio ambiente. Negociación de actividades de apoyo con otras instituciones u organizaciones.	Observación participante y encuesta a profesores y directivos, entrevista a estudiantes
II- RESULTADO	Dirección del PEA	Articulación de la dimensión ambiental con las estrategias curriculares, el PEA y el currículo de la carrera. Contenido ambiental que desarrolla en las actividades docentes y extradocentes. Medios de enseñanza para la EA. Espacios formativos para la EA.	Revisión de documentos, observación de clases, entrevistas y encuestas a estudiantes.
	Producción científica	Artículos publicados. Materiales elaborados. Software educativos diseñados.	Revisión de documentos, observación de clases, entrevistas y encuestas a estudiantes.
	Participación en eventos	Nivel de eventos y tipo de trabajo: Científico metodológico y de Innovación.	Revisión de documentos, encuestas a profesores.
	Acciones educativas	Participación en trabajo socialmente útil. Promueve la propuesta de soluciones alternativas a los problemas ambientales de su entorno. Gestión del conocimiento medioambiental. Imparte cursos de preparación sobre el tema medioambiental. Participación en la solución de problemas ambientales de la universidad y comunidad.	Observación participante y encuesta a profesores y directivos y entrevista a estudiantes

## A. 2. Guía de encuesta a profesores universitarios

Objetivo: Valorar la preparación medioambiental de los profesores universitarios.

Estimado compañero(a):

Estamos interesados en conocer el proceso de formación que ha permitido el desarrollo de la cultura ambiental que usted posee. Sus criterios constituyen una fuente de información de gran importancia para la determinación de necesidades en su formación medioambiental.

Muchas gracias por su gentileza.

(En caso necesario marque con una X, según corresponda)

### Datos generales

Especialidad en la que se formó: \_\_\_\_\_

Categoría docente que ostenta:

Profesor Instructor  Asistente  Auxiliar  Titular

Grado científico:  Doctor en ciencias

Otros títulos: \_\_\_\_\_

Carrera(s) a la que tributa: \_\_\_\_\_

Años de experiencia en la docencia: \_\_\_\_\_

#### I. Acerca de su formación medioambiental

##### 1. Cómo consideras la preparación en educación ambiental:

Muy necesaria  Algo necesaria  Necesaria  Poco necesaria  Innecesaria .

##### 2. En cuáles temas has recibido preparación y has realizado publicaciones:

	Preparación				Publicaciones
	Antes del curso 1999	del 2000-2010	Después del 2011	Nunca	
Medio ambiente					
Educación ambiental					
Promoción ambiental					
Gestión ambiental					
Comunicación					
Ciencia tecnología y sociedad					
Historia de la educación ambiental					
Cultura ambiental					
Promoción y divulgación del medio ambiente					
Otros					

3. En qué forma has recibido la preparación en educación ambiental:

Intercambio con especialistas\_\_\_ Pregrado\_\_\_ Cursos\_\_\_ Entrenamientos\_\_\_ Diplomados\_\_\_  
Maestrías\_\_\_ Otros\_\_\_

4. Actividades científicas en las que ha participado relacionadas a la temática

Eventos:

\_\_\_ Pedagogía  
\_\_\_ Didáctica de las ciencias  
\_\_\_ Convención internacional sobre medio ambiente y desarrollo  
\_\_\_ Congreso de educación ambiental para el desarrollo sostenible  
\_\_\_ Talleres relacionados al medio ambiente  
\_\_\_ Encuentro con personalidades relacionadas a la temática  
\_\_\_ Talleres científicos metodológicos relacionados a la temática  
Otras\_\_\_

5. Investigaciones que ha realizado sobre medio ambiente o EA:

Tema\_\_\_\_\_.

Año\_\_\_\_\_

I. Acerca de su práctica refiera:

1. ¿Cómo consideras la preparación medioambiental en la formación de los estudiantes universitarios?

\_\_\_ Muy alta \_\_\_ Alta \_\_\_ Media \_\_\_ Baja \_\_\_ Nula

2. ¿Desde su criterio, cuáles son los problemas que afectan al profesor para dar tratamiento al contenido medio ambiental en las asignaturas que imparte?

\_\_\_ Dominio del contenido.  
\_\_\_ Actualización del conocimiento medioambiental.  
\_\_\_ Acceso a la bibliografía.  
\_\_\_ Conocimiento de un algoritmo o vía para realizarlo.  
\_\_\_ Preparación de los profesores.  
\_\_\_ No lo considera importante.  
\_\_\_ Gestión de los docentes.  
\_\_\_ Capacidad para la promoción y divulgación de la educación ambiental.  
\_\_\_ Medios de enseñanzas.  
\_\_\_ Dominio de la tecnología.

Otros\_\_\_\_\_ Cuáles\_\_\_\_\_

3. ¿Consideras que la Estrategia curricular de educación ambiental ha constituido un contenido a tratar durante todo el currículo de la carrera donde usted incide?

Sí: \_\_\_\_\_ No: \_\_\_\_\_

4. De los siguientes problemas relacionados con la protección del medio ambiente cuáles son los que con frecuencias manifiestan los estudiantes:

\_\_\_ falta de motivaciones por los problemas medioambientales  
----insuficiencias en el conocimiento medioambiental  
\_\_\_ no reflexionan sobre los problemas medioambientales

-----no participación en actividades de educación medioambiental

\_\_\_no divulgan y promocionan actividades que contribuyan a la protección del medio ambiente

\_\_\_no poseen actitudes medioambientales

\_\_\_no contribuyen a la educación ambiental de la comunidad y sociedad

Otros \_\_\_\_\_ Cuáles \_\_\_\_\_

5. Marque en orden de satisfacción de 0 a 4(0-muy satisfecho, 1-satisfecho, 2-neutral, 3-insatisfecho, 4-muy insatisfecho)

<b>La satisfacción en:</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
La elaboración de medios de enseñanzas medioambientales					
La motivación por el estudio de los problemas ambientales					
La identificación de las necesidades y problemas del entorno de la universidad y la comunidad y a la vez involucrar a los estudiantes en la búsqueda de soluciones.					
El compromiso para asumir la responsabilidad social de la universidad respecto al cuidado y la protección del medio ambiente.					
Preparación recibida para promover cambios en el medio ambiente de la universidad y proponer alternativas de solución					
La participación con los estudiantes en actividades de trabajo socialmente útil y su divulgación					
El apoyo que otras instituciones y especialistas me brindan para la gestión del conocimiento medioambiental					
Con la capacidad para promover y divulgar acciones para la protección del medio ambiente en la universidad y comunidad					
El aprovechamiento realizado en diferentes espacios formativos y escenarios docentes y extra-docentes que ofrece la universidad para motivar o fomentar la educación ambiental					

### A. 3. Guía de entrevista a directivos

Se realiza un estudio con el propósito de incidir en la formación continua de los profesores universitarios en educación ambiental, para ello se solicita su cooperación.

#### Datos generales:

Cargo que ocupa actualmente en la universidad: \_\_\_\_\_

Años de experiencia en la Educación Superior: \_\_\_\_\_

Grado científico \_\_\_\_\_

Cuestionario:

1. Cómo defines cultura ambiental.
2. Crees que los profesores universitarios tienen cultura ambiental.
3. En qué te basas para decirlo.
4. Existe en la universidad estrategia para la educación ambiental
5. Consideras que los profesores de la universidad realizan acciones para promover y divulgar acciones acerca de la protección del medio ambiente. Cuáles.
6. Por qué no lo hacen, cuáles son las causas.
7. Se brindan en la universidad oportunidades para la superación en educación ambiental para los docentes.
8. ¿De las formas de organización de la superación profesional ¿cuáles considera que se deben utilizar para el estudio de la educación ambiental: el diplomado, curso, entrenamiento, talleres, debates, conferencia, seminario, intercambio de experiencia, auto preparación, preparación metodológica.

Muchas gracias por su gentileza.

## A. 4. Orden de satisfacción

LA SATISFACCIÓN EN:	0 Muy satisf.		1 Satisf.		2 Neutral		3 Insatisf.		4 Muy insatisf.	
	#	%	#	%	#	%	#	%	#	%
La elaboración de medios de enseñanzas medioambientales	16	11.1	18	12.5	29	20.1	81	56.3	0	0
La motivación por el estudio de los problemas ambientales	40	27.8	23	16.0	31	21.5	42	29.2	0	0
La identificación de las necesidades y problemas del entorno de la universidad y la comunidad y a la vez involucrar a los estudiantes en búsqueda de soluciones.	25	17.4	0	0	24	16.7	48	33.3	47	32.6
El compromiso para asumir la responsabilidad social de la universidad respecto al cuidado y la protección del medio ambiente.	4	2.8	19	13.2	96	66.7	17	11.8	8	5.6
Preparación recibida para promover cambios en el medio ambiente de la universidad y proponer alternativas de solución	16	11.1	14	9.7	20	13.9	57	39.6	37	25.7
La participación con los estudiantes en actividades de trabajo socialmente útil y su divulgación	10	6.9	10	6.9	32	22.2	55	36.2	37	25.7
El apoyo que otras instituciones y especialistas me brindan para la gestión del conocimiento medioambiental	6	4.2	25	17.4	30	20.8	69	47.9	14	9.7
Con la capacidad para promover y divulgar acciones para la protección del medio ambiente en la universidad y comunidad	4	2.8	19	13.2	106	73.6	11	7.6	4	2.8
El aprovechamiento realizado en diferentes espacios formativos y escenarios docentes y extra-docentes que ofrece la universidad para motivar o fomentar la educación ambiental	4	2.8	20	13.9	96	66.7	20	13.9	4	2.8