

# 57

Fecha de presentación: septiembre, 2022

Fecha de aceptación: noviembre, 2022

Fecha de publicación: enero, 2023

## ESTADOS EMOCIONALES

EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS PERUANOS EN TIEMPOS DE PANDEMIA, EN EL AÑO 2022

### EMOTIONAL STATES IN PERUVIAN UNIVERSITY STUDENTS IN TIMES OF PANDEMIC, IN THE YEAR 2022

Walther Hernán Casimiro Urcos<sup>1</sup>

E-mail: [wcasimiro@une.edu.pe](mailto:wcasimiro@une.edu.pe)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7876-0681>

Fidel Ramos Ticlla<sup>1</sup>

E-mail: [framos@une.edu.pe](mailto:framos@une.edu.pe)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8266-186X>

Javier Francisco Casimiro Urcos<sup>1</sup>

E-mail: [jcacasimiro@une.edu.pe](mailto:jcacasimiro@une.edu.pe)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5372-2582>

Roger Octavio Quinteros Osorio<sup>1</sup>

E-mail: [rquinteros@une.edu.pe](mailto:rquinteros@une.edu.pe)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2769-7771>

Consuelo Nora Casimiro Urcos<sup>1</sup>

E-mail: [ccasimiro@une.edu.pe](mailto:ccasimiro@une.edu.pe)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4630-3528>

<sup>1</sup> Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Perú.

#### Cita sugerida (APA, séptima edición)

Casimiro Urcos, W. H., Ramos Ticlla, F., Casimiro Urcos, J. F., Quinteros Osorio, R. O. & Casimiro Urcos, C. (2023). Estados emocionales en estudiantes universitarios peruanos en tiempos de pandemia, en el año 2022. *Revista Universidad y Sociedad*, 15(1), 543-548.

#### RESUMEN

El objetivo general del presente estudio fue, determinar las características que presentan los estados emocionales de los estudiantes de las universidades peruanas en tiempos de pandemia, en el año 2022. La metodología aplicada fue de enfoque cuantitativo, aplicándose el método hipotético-deductivo. Se realizó un cuestionario donde se formularon 10 preguntas para valorar la dimensión miedo, 11 para la dimensión depresión y 9 para la dimensión ansiedad. Este cuestionario sobre estados emocionales fue adaptado por un equipo de los investigadores, y se condujo a través de Google forms dada la situación que venimos afrontado a raíz de la pandemia por el COVID-19. Se aplicó a los 503 estudiantes de 17 universidades públicas y privadas a nivel nacional a través de las redes sociales virtuales. El procesamiento estadístico se hizo utilizando el paquete estadístico SPSS V-28. Los resultados obtenidos en la investigación permiten evidenciar que el 60% de los estudiantes presentan estados emocionales leves, el 35% de los estudiantes presenta estados emocionales moderados y hay un 5% de estudiantes que presentan estados emocionales alterados.

**Palabras clave:** estados emocionales, Google forms, redes sociales virtuales, estudiantes universitarios.

#### ABSTRACT

The general objective of this study was to determine the characteristics presented by the emotional states of students from Peruvian universities in times of pandemic, in the year 2022. The applied methodology was quantitative, applying the hypothetical-deductive method. A questionnaire was carried out where 10 questions were formulated to assess the fear dimension, 11 for the depression dimension and 9 for the anxiety dimension. This questionnaire on emotional states was adapted by a team of researchers, and was conducted through Google forms given the situation we have been facing as a result of the COVID-19 pandemic. It was applied to 503 students from 17 public and private universities nationwide through virtual social networks. Statistical processing was done using the statistical package SPSS V-28. The results obtained in the investigation allow us to show that 60% of the students present mild emotional states, 35% of the students present moderate emotional states and there are 5% of students who present altered emotional states.

**Keywords:** emotional states, Google forms, virtual social networks, university students

## INTRODUCCIÓN

Las emociones positivas crean un bienestar general en la persona y beneficia la salud física y mental, mientras que las negativas las disminuyen. Las emociones vienen a ser reacciones como alegría, miedo, ira, tristeza, etc., que todos experimentamos frente a un determinado estímulo notable. Definitivamente en el aprendizaje las emociones positivas son muy importantes, lo que propicia un ambiente agradable, docentes entusiastas y motivados.

Las características principales del estado emocional son la respuesta expresiva, fisiológica y experiencia subjetiva como la sensación que nos puede causar el observar un paisaje (León, 2012). Es así, que el ser humano es una unidad donde convergen distintas manifestaciones de tipo intelectual, social, creativo, emocional, entre otras, y en atención a esta última se hace necesario un proceso de educación que favorezca el dominio de los aspectos emocionales, siendo que estos son un factor determinante en los procesos de enseñanza y en los procesos de aprendizaje, para alcanzar los fines de la educación.

En el informe Delors de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Jackes Delors, 1996) se identifica que “la educación emocional es un complemento indispensable en el desarrollo cognitivo y una herramienta fundamental de prevención, ya que muchos problemas tienen su origen en el ámbito emocional.” A este concepto, la dinámica de la sociedad actual caracterizada por rápidos cambios, altos niveles de estrés, desigualdades sociales, entre otros factores, somete al individuo a diversas situaciones cotidianas en las que el manejo de las emociones es básico y, los ambientes educativos no escapan de esta de esta realidad, por tanto, la educación emocional debe propiciar el desarrollo de habilidades y competencias que capaciten al alumno en el dominio emocional, para su desenvolvimiento óptimo en sociedad.

Por otro lado, la educación emocional es considerada por Bisquerra Alzina (2000) como “un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos, cognitivo y emocional, los elementos esenciales del desarrollo de la presencialidad integral”. Se puede entender que la educación emocional tiene como objetivo mejorar las capacidades emocionales del alumnado, es decir, a conocer y regular sus emociones e incorporarla como una herramienta que influye en su aprendizaje.

En las situaciones de coyuntura y tiempos de crisis, la cotidianidad y los hábitos diarios de cada individuo se ven alterados, así como también su vida en general, lo que

suele generar efectos psicológicos inminentes, dentro de los cuales destacan: a) ansiedad, b) depresión y c) neurosis, siendo este el caso particular de la pandemia por Covid-19. En estas situaciones, se generan una especie de shock o estrés colectivo, que producen a su vez pánico y conductas violentas en las personas sometidas a la situación de pandemia que mantuvo a menores, adolescentes y adultos en casa realizando una serie de actividades que se llevaban a cabo en diferentes instituciones. Así se vivenció la educación virtual, a distancia o mixta y el teletrabajo, actividades que obligaron a muchos a buscar espacios y tiempos que les permitieran cumplir con sus compromisos y de alguna manera, pasar por estados emocionales a los tal vez no estaban acostumbrados.

Las emociones como reacciones afectivas determinadas por factores ambientales provocan en el organismo una serie de modificaciones somáticas, vegetativas y psíquicas, a pesar de caracterizarse por ser rápidas, es decir, de corta duración, pero intensas. Las emociones producen cuatro tipos de reacciones a saber: a) psicológicas, b) fisiológicas, c) viscerales y d) expresivas, tal y como lo indica Galimberti (2002).

Dado que en las emociones se pueden evidenciar dos componentes: la manifestación externa y la sensación subjetiva Gutiérrez (2021), es importante revisar ante situaciones de crisis ambos ámbitos ubicados en la corteza cerebral de manera diferenciada expresadas tanto a nivel neuronal como conductual.

Las emociones se clasifican según Galimberti (2002), de acuerdo con los principios siguientes: psicológicos, sociológicos, biológicos y lógicos y se encuentran presente en todos los actos y procesos de la cotidianidad, incluyendo los procesos de enseñanza y de aprendizaje Miras (1990), en los que se produce una interacción entre los diferentes actores del acto educativo. En este sentido, es necesario considerar el estado emocional tanto del docente como del estudiante a los fines de contribuir con el desempeño eficiente de ambos, tanto del que enseña como el que aprende.

Los principios psicológicos permiten clasificar las emociones inferidas a partir del comportamiento de las personas al sentir placer o repugnancia tales como: complacencia, felicidad, horro, repugnancia, miedo, aburrimiento, desesperación, aceptación y amor.

Los principios sociológicos permiten clasificar las emociones según sea la relación que tengan los actores con la sociedad, la cultura y la organización de los grupos sociales a los que pertenece y la vinculación con las acciones sociales de los diferentes actores, por lo que pueden

ser: de aceptación de sí mismo, de sus ideologías, concepciones y de rechazo, empatía, altruismo.

Los principios biológicos permiten clasificar las emociones de acuerdo con su vinculación con los sistemas biológicos y, en consecuencia, con las funciones vegetativas tales como: la felicidad y la cólera que pueden aumentar o disminuir la presión arterial, el ritmo cardiaco y el ritmo respiratorio. De esta manera se pueden evidenciar indicadores fisiológicos que permiten evidenciar objetivamente cualquier cambio como: velocidad del pulso, temperatura de manos y rostro, temblor, entre otras reacciones que cambian de una persona a otra.

Los principios lógicos permiten clasificar las emociones en buenas y malas, según sea la visión de la persona que la experimenta y en consecuencias la racionaliza para asumir las siguientes: miedo, deseo, displacer y felicidad.

## MATERIALES Y MÉTODOS

Considerando lo anterior, la presente investigación se realizó de acuerdo con el paradigma positivista encuadrado en el enfoque cuantitativo y el diseño fue no experimental ya que las variables de estudio no fueron manipuladas deliberadamente, sino se observaron los fenómenos tal como se dieron en su entorno y luego fueron analizados. Por otra parte, el nivel de investigación fue descriptivo.

El problema principal del presente trabajo de investigación fue el de indagar las características presentan los estados emocionales de los estudiantes de las universidades peruanas en tiempos de pandemia. La población estuvo conformada por los estudiantes de 17 universidades públicas y privadas peruanas, la muestra voluntaria que participó en la investigación fue de 503 estudiantes. La mayor participación fue del sexo femenino (60,0%) en relación con el sexo masculino (40,0%). El mayor porcentaje de estudiantes que participaron (65.8%) oscilan entre los 17 a 22 años.

La técnica utilizada para la recolección de datos fue la encuesta y el instrumento fue el cuestionario de estados emocionales en estudiantes universitarios peruanos en tiempos de pandemia, en el año 2022 (adaptadas por los autores). Dada la situación que vivimos por la pandemia del COVID-19, se decidió realizar la aplicación del cuestionario mediante un cuestionario de Google Forms.

El cuestionario lo integraron 30 ítems, organizados en tres dimensiones: Miedo, depresión y ansiedad, cada uno presentó cuatro alternativas de respuesta: Siempre (S), Frecuentemente (f), Algunas veces (AV) y Nunca (N). Para el proceso de confiabilidad y validez del instrumento se usó del paquete estadístico SPSS. El criterio de

confiabilidad del instrumento se determinó por el coeficiente de Alfa de Cronbach.

## DESARROLLO

En la Tabla 1 se muestra la distribución de frecuencia de los participantes en el cuestionario. Podemos indicar que la mayor participación de estudiantes universitarios son la Universidad Nacional de Educación con un 27,4%, seguido de un 16,5% de estudiantes de la Universidad Nacional Hermilio Valdizan, luego un 10,1% de estudiantes de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo y un 8,7% de estudiantes de la Universidad Privada César Vallejo; luego viene las otras universidades con un menor número de participantes.

Tabla 1. Tabla de frecuencia de universidades

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Universidad Nacional de Educación	138	27,4	27,4
Universidad Nacional José María Arguedas	34	6,8	34,2
Universidad Cesar Vallejo	44	8,7	42,9
Universidad Señor de Sipán	9	1,8	44,7
Universidad Nacional Micaela Batidas	5	1,0	45,7
Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo	51	10,1	55,9
Universidad Privada de Tacna	8	1,6	57,5
Universidad Nacional Hermilio Valdizan	83	16,5	74,0
Universidad Privada San Juan Bautista	12	2,4	76,3
Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo	18	3,6	79,9
Universidad Nacional Federico Villareal	19	3,8	83,7
Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez	5	1,0	84,7
Universidad Nacional Mayor de San Marcos	22	4,4	89,1
Universidad Nacional de Huancavelica	5	1,0	90,1
Universidad Tecnológica del Perú	14	2,8	92,8
Universidad Privada Norbert Wiener	29	5,8	98,6

Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga	7	1,4	100,0
Total	503	100,0	100

En la Tabla 2 se muestra la distribución de frecuencia de los participantes por áreas del conocimiento. El 66% de los estudiantes que participaron en la encuesta son de la Carrera de CCSS y Humanidades, el 21,9% de los estudiantes pertenecen a la carrera de ciencias de la ingeniería y el 12,1% que participaron en la encuesta son de la carrera de ciencias de la salud

Tabla 2. Tabla de frecuencia de carreras universitarias

Frecuencia		Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Ciencias de la Ingeniería	110	21,9	21,9	21,9
Ciencias de la Salud	61	12,1	12,1	34
CCSS y Humanidades	332	66	66	100
Total	503	100,0	100,0	

A continuación, se muestran los resultados de las diferentes dimensiones analizadas. En la Tabla 3 se analiza la variable miedo. De acuerdo con los resultados obtenidos nos permiten evidenciar que el 51,9 de los estudiantes presenta un nivel de miedo controlable, el 34,8% presenta un nivel de miedo moderado y hay un 13,3% de los estudiantes que presenta un nivel de miedo intenso.

Tabla 3. Tabla de frecuencia del nivel de miedo.

Frecuencia		Porcentaje	Porcentaje acumulado
Nivel de miedo intenso	67	13,3	13,3
Nivel de miedo moderado	175	34,8	48,1
Nivel de miedo controlable	261	51,9	100
Total	503	100,0	

En la Tabla 4 se analiza la variable depresión. De acuerdo a los resultados obtenidos nos permiten evidenciar que el 53,3% de los estudiantes presentan depresión leve, el 37,2% de los estudiantes presenta depresión moderada y hay un 9,5% de los estudiantes que presenta depresión severa.

Tabla 4. Tabla de frecuencia del nivel de depresión.

Frecuencia		Porcentaje	Porcentaje acumulado
Nivel de depresión intenso	48	9,5	9,5
Nivel de depresión moderado	187	37,2	46,7
Nivel de depresión controlable	268	53,3	100
Total	503	100	

En la Tabla 5 se analiza la variable ansiedad. De acuerdo con los resultados obtenidos nos permiten evidenciar que el 51,3% de los estudiantes presentan ansiedad leve, el 39,6% de los estudiantes presenta ansiedad moderada y hay un 9,1% de los estudiantes que presenta ansiedad grave.

Tabla 5. Tabla de frecuencia del nivel de ansiedad.

Frecuencia		Porcentaje	Porcentaje acumulado
Nivel de ansiedad intenso	46	9,1	9,1
Nivel de ansiedad moderado	199	39,6	48,7
Nivel de ansiedad controlable	258	51,3	100
Total	503	100	

En la Tabla 6 se analizan los diferentes estados emocionales. De acuerdo con los resultados obtenidos nos permiten evidenciar que el 60% de los estudiantes presentan estados emocionales leves, el 35% de los estudiantes

Tabla 6. Tabla de frecuencia de los estados emocionales de los estudiantes

Frecuencia		Porcentaje	Porcentaje acumulado
Estados emocionales alterados	25	5	5
Estados emocionales moderados	176	35	40
Leves	302	60	100
Total	503	100	

## DISCUSIÓN

En el trabajo de campo se ha verificado, de manera precisa, los objetivos planteados en nuestra investigación, cuyo propósito fue determinar las características que

presentan los estados emocionales de los estudiantes de las universidades peruanas en tiempos de pandemia, 2022.

Los resultados obtenidos arrojan que el 60% de los estudiantes presentan estados emocionales leves, el 35% de los estudiantes presenta estados emocionales moderados y hay un 5% de estudiantes que presentan estados emocionales alterados. Estos resultados guardan cierta relación con los encontrados por Castro Jiménez et al., (2022) que empezó en Wuhan, China, a finales del 2019, y, que hoy amenaza a todos los habitantes del planeta, configura el tema de investigación prioritaria en la actualidad. En este contexto, este artículo enfoca la manera en que este problema de salud afecta directamente al estado psicológico y educativo de 344 estudiantes universitarios y de secundaria, en Córdoba, España. Material y métodos Para el análisis se ha empleado el modelo de ecuaciones estructurales (SEM, arriba a los siguientes resultados; la variable salud es causal de la variable Psicología y de las endógenas; efectos de las relaciones sociales, tristeza y sexualidad, con ello se confirma que la pandemia por el Covid-19, sí afectó la conducta psicológica de los estudiantes tanto de la universidad y de los estudiantes de educación secundaria de Córdoba-España.

Con respecto a la dimensión miedo que presentan los estudiantes universitarios peruanos en tiempos de pandemia, en el año 2022, uno de los motivos del presente trabajo, se demostró a la luz de los resultados obtenidos la misma que nos permiten evidenciar que el 51,9% (261) de los estudiantes presenta un nivel de miedo controlable, el 34,8% (175) presenta un nivel de miedo moderado y hay un 13,3% (67) de los estudiantes que presenta un nivel de miedo intenso, estos hallazgos guardan relación con lo encontrado con los de Subirón-Valera et al., (2022), en su artículo científico precisa los siguientes resultados; la

La escala de Miedo a la COVID-19 indicó un miedo moderado (2,94). Asimismo, Jacobo-Galicia et al., (2021) (2021, en otro artículo científico se aprecia que; la evidencia indica que el miedo al Covid-19 impacta directa e indirectamente en la intención de abandono a sus estudios, por temor a contraer el mal.

En cuanto a la dimensión ansiedad que presentan los estudiantes universitarios peruanos en tiempos de pandemia, en el año 2022, luego realizado el trabajo de campo se demostró que de acuerdo a los resultados obtenidos nos permiten evidenciar que el 51,3% de los estudiantes presentan ansiedad leve, el 39,6% de los estudiantes presenta ansiedad moderada y hay un 9,1% de estudiantes que presenta ansiedad grave; estos hallazgos guardan

relación con la investigación realizada por Carlessi et al., (2021) generando una serie de efectos físicos, psicológicos y conductuales. Objetivo: Determinar los factores asociados a ansiedad, depresión, somatización y evitación experiencial en estudiantes universitarios del Perú en cuarentena por COVID-19. Métodos: Se realizó un estudio observacional transversal. La muestra estuvo constituida por 1264 estudiantes universitarios de diversos departamentos del Perú, se tomó como variables dependientes a la ansiedad, depresión, somatización y evitación experiencial, las cuales se evaluaron con el cuestionario de "El Inventario de comportamiento psicosocial desajustado, ante la presencia del COVID-19 en la población peruana" y el AAQ II, para el análisis estadístico se empleó el chi cuadrado. Resultados: Más de la mitad de los estudiantes universitarios del Perú, presenta entre 3 y 6 de los 6 indicadores de ansiedad, y este mismo número de indicadores de depresión lo presenta el 45% de la muestra. El 30 % de la muestra presenta entre 3 y 6 indicadores de somatización y el 40,3% de la muestra se ubica de la mitad hacia arriba en la escala de evitación experiencial. Conclusiones: Existen diferencias en los niveles de ansiedad, somatización y evitación experiencial entre varones y mujeres, asimismo se encontró que los estudiantes de mayor edad presentaban niveles más bajos de ansiedad, depresión y evitación experiencial, pero no en somatización. Palabras clave: depresión; trastorno somatomorfo; evitación experiencial; COVID-19; cuarentena; pandemia. (Fuente DeCS, quien llega a los siguientes resultados; se encontró que el 82.7% de estudiantes de la Universidad Católica de Santa María de Arequipa de las 3 áreas (Biomédicas, Ingenierías y Sociales) durante el año 2021, en pandemia por el COVID-19, tenían síntomas de ansiedad, siendo leve o menor en 30,7% de estudiantes y mayor en 52%; del mismo modo en la tesis de Muzurrieta Velasquez (2021), se logró encuestar y aplicar el test de Zung de ansiedad a 91 alumnos universitarios, de los cuales se obtuvo que el 27.48 % presentó algún grado de ansiedad, representando así el género femenino un mayor porcentaje; se encontró que el 23.08 % de los alumnos tenían ansiedad mínima a moderada y ansiedad marcada asevera un 4.40 %.

En la dimensión depresión que presentan los estudiantes universitarios peruanos en tiempos de pandemia, en el año 2022; se pudo evidenciar que el 53,3% de los estudiantes presentan depresión leve, el 37,2% de los estudiantes presenta depresión moderada y hay un 9,5% de los estudiantes que presenta depresión severa; este resultado guarda relación con la investigación realizado por Castañeda Quirama et al., (2020), cuyos resultados indican que el 11,6% de la muestra no presentó niveles de depresión, el 55,9% indicó niveles leves de depresión;

el 26,6% presentó niveles moderados de depresión y el 5,8% puntuó con depresión grave.

Los resultados obtenidos se sustentan entre las teorías que contribuyen con la interpretación de las emociones que se encuentran señaladas por Galimberti (2002), tales como: a) Evolucionista de Darwin, b) Funcionalista de Dewey, c) Fisiológica de James- Lange, d) Gestáltica, e) Conductista de Watson, f) Homeostática de Cannon, g) Activación de Arnold y Lidsley, h) Perceptivo-motivacional, i) Fenomenológica j) Psicoanalítica, k) De conjunto y l) Cognoscitivista.

## CONCLUSIONES

Respecto al estado emocional miedo, de 503 estudiantes encuestados, se puede evidenciar que el 51,9% presenta un nivel de miedo controlable, el 34,8% presenta un nivel de miedo moderado y un 13,3%, un nivel de miedo intenso.

En relación al estado emocional ansiedad, del 100% de estudiantes universitarios encuestados, el 51,3% presentan ansiedad leve, 39,6% ansiedad moderada y sólo un 9,1% ansiedad grave.

En correspondencia al estado emocional de depresión del total 503 estudiantes universitarios del país, el 53,3% presentan depresión leve, el 37,2% depresión moderada y sólo un 9,5% presenta depresión severa.

Por lo tanto, podemos evidenciar que la Pandemia por el COVID- 19, ha afectado en los estados emocionales de los estudiantes de las universidades de nuestro país, en un 60% leves, un 35% moderados y sólo un 5% tuvieron emociones alteradas.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bisquerra Alzina, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Wolters Kluwer.
- Carlessi, H. H. S., Chocas, L. A. Y., Alva, L. J., Nuñez LLacuachaqui, E. R., Iparraguirre, C. A., Calvet, M. L. M., Santayana, E. G., Medina, I. E., Quispe, J. S., Fernandez Figueroa, C., Carlessi, H. H. S., Chocas, L. A. Y., Alva, L. J., Nuñez LLacuachaqui, E. R., Iparraguirre, C. A., Calvet, M. L. M., Santayana, E. G., Medina, I. E., Quispe, J. S., & Fernandez Figueroa, C. (2021). Indicadores de ansiedad, depresión, somatización y evitación experiencial en estudiantes universitarios del Perú en cuarentena por Covid-19. *Revista de La Facultad de Medicina Humana*, 21(2), 346–353. <https://doi.org/10.25176/rfmh.v21i1.3179>
- Castañeda Quirama, T., Porras, A. M., & Guzmán, E. S. (2020). Niveles de depresión en estudiantes universitarios durante época de covid-19. *Poliantea*, 15(27), 81–83.
- Castro Jiménez, R. A., Jaén Moreno, M. J., y López del Río, L. C., & Fruet-Cardozo, J. V. (2022). Análisis cuantitativo del COVID-19 y sus impactos psicológicos y educativos en estudiantes universitarios y de secundaria en Córdoba, España. *Medicina de Familia. SEMERGEN*, 48(6), 385–393. <https://doi.org/10.1016/j.semerg.2022.02.002>
- Galimberti, U. (2002). *Dizionario di psicologia*. Siglo XXI.
- Gutiérrez, I. (2021). Inteligencia Emocional-Rendimiento Académico. *Nivel de Inteligencia Emocional y Su Relación Con El Rendimiento Académico En El Área de Psicología Con Los Estudiantes de Educación Inicial En Un Instituto de Educación Superior Pedagógico, Otuzco-2018*.
- Jackes Delors, J. (1996). *La Educación encierra un tesoro*. Ediciones UNESCO.
- Jacobo-Galicia, G., Máynez-Guaderrama, A. I., & Cavazos-Arroyo, J. (2021). Miedo al Covid, agotamiento y cinismo: Su efecto en la intención de abandono universitario. *European Journal of Education and Psychology*, 14(1), Article 1. <https://doi.org/10.32457/ejep.v14i1.1432>
- León, A. R. (2012). Los fines de la educación. *Orbis: Revista de Ciencias Humanas*, 9(23), 4–50.
- Miras, M. (1990). Afectos, emociones, atribuciones y expectativas: El sentido del aprendizaje escolar. *Desarrollo Psicológico y Educación*, 309–330.
- Muzurrieta Velasquez, G. (2021). *Nivel de ansiedad en alumnos de la Facultad de Medicina Humana durante la pandemia del Covid 19*. Universidad Peruana de Los Andes.
- Subirón-Valera, A. B., Carmen Lucha-López, A., Rodríguez-Roca, B., Urcola-Pardo, F., Anguas-Gracia, A., José Satústegui-Dorda, P., Teresa Fernández-Rodrigo, M., & Antón-Solanas, I. (2022). Psychological distress and fear of Covid-19 in student nurses before clinical placement: A cross-sectional study. *Revista Da Escola de Enfermagem Da USP*, 56. <https://doi.org/10.1590/1980-220X-REEUSP-2021-0548en>