

Fecha de presentación: junio, 2014 Fecha de aceptación: julio, 2014 Fecha de publicación: octubre, 2014

ARTÍCULO

PROPUESTA DE ACCIONES DE SUPERACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA CULTURA PROFESIONAL PEDAGÓGICA DEL BIBLIOTECARIO

PROPOSAL OF STOCKS OF OVERCOMING FOR THE DEVELOPMENT OF THE PROFESSIONAL PEDAGOGIC CULTURE OF THE LIBRARIAN

MSc. Eugenia del Carmen Mora Quintana¹

E-mail: carmen@ucp.cf.rimed.cu

¹ Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI). Universidad de Cienfuegos. Cienfuegos. Cuba.

¿Cómo referenciar este artículo?

Mora Quintana, E. C. (2014). Propuesta de acciones de superación para el desarrollo de la Cultura Profesional Pedagógica del bibliotecario. Universidad y Sociedad [seriada en línea], 6 (3). pp. 40-45. Recuperado el día, mes y año, de <http://rus.ucf.edu.cu/>

RESUMEN

La necesidad de perfeccionar las bases epistémicas de la superación de la bibliotecaria y contextualizar este proceso precisa de soluciones orientadas a la reconceptualización de la superación de estas, entendiéndose como un proceso permanente de adquisición, estructuración, y reestructuración de conocimientos, habilidades y valores, para enfrentar el reto que asumen como gestor de información, docente e investigador. De ahí que el objetivo de esta propuesta se oriente a la elaboración de acciones para perfeccionar la superación de las bibliotecarias sustentada en la renovación de los contenidos y formas de preparación a partir de la relación entre el diagnóstico de las necesidades de desempeño, las exigencias culturales profesionales que establecen la dinámica del contexto escolar y las tendencias actuales de la gestión de la biblioteca. La aplicación en la práctica confirma la validez de la Propuesta en tanto se promueven cambios en las formas y los contenidos de aprendizaje a través de la preparación dirigida a lo profesional pedagógico.

Palabras clave:

Preparación, Cultura, Cultura Profesional Pedagógica.

ABSTRACT

The need to make the epistemic bases of the overcoming of the librarian and contextualizar perfect this process needs solutions guided to the re-conceptualization of the overcoming of these, getting along well like a permanent process of acquisition, structuring, and restructuring of knowledge, abilities and values, to confront the challenge that they assume like manager of information, teacher and investigator. So that the objective of this proposal guides the elaboration of stocks to make perfect the overcoming of the librarians sustained in the renewal of the contents and kinds of preparation from the relation between the diagnosis of the needs of performance, the cultural professional requirements that establish the dynamics of the school context and the present-day tendencies of the step of the school library itself. Application in practice confirms the validity of the Proposal in the meantime changes in the ways and the learning contents through the preparation addressed to promote the pedagogic professional themselves.

Keywords:

Preparation, Librarian Culture Professional Pedagogic, Culture.

INTRODUCCIÓN

IFLA, (2001) define la Biblioteca Escolar como *“un espacio educativo, que alberga una colección organizada y centralizada de todos aquellos materiales informativos que necesita el centro para desarrollar su tarea docente, bajo la supervisión de personal calificado, y cuyas actividades se integran plenamente en los procesos pedagógicos del centro y se recogen, por tanto, en el Proyecto Educativo y Curricular, y en su Programación General Anual”*.

Este nuevo concepto supone una ampliación de las funciones del bibliotecario escolar desde la Enseñanza Primaria hasta la Educación Superior, como centro formador de las nuevas generaciones de maestros. Estas funciones se refieren a lo técnico-organizativo y lo docente en función de apoyar y colaborar con el resto de los profesores, favorece la autonomía y responsabilidad en el aprendizaje de los alumnos. Su aportación puede resultar potencialmente apropiada para abordar cuestiones interdisciplinarias y reforzar los temas transversales. Igualmente, puede colaborar con los demás profesores organizando actividades que propicien la atención diferenciada a los alumnos con dificultades de aprendizaje.

Por ello su preparación debe tener en cuenta cambios en los modos de actuación de estos profesionales y concibe una relación integradora de las prácticas bibliotecarias, los servicios, las actividades, las estrategias y la formación de equipos de trabajo. A esto se agrega el desarrollar y fomentar la utilización de la biblioteca como el lugar en el que se desarrollen programas de influencia educativa sobre los estudiantes en las habilidades y procedimientos con la información, documentación e investigación, para lo cual utilizan diferentes fuentes y recursos que le permitan transformar la información en conocimiento.

Se precisa entonces soluciones orientadas a la reconceptualización de la preparación existente, entendiéndose como un proceso permanente de adquisición, estructuración y reestructuración de conocimientos, habilidades y valores, para enfrentar el reto que asumen como Gestor de Información, Docente e Investigador como parte de su cultura profesional.

DESARROLLO

De manera particular interesan en este trabajo las especificidades de las formas relacionadas a preparación, sobre todo, porque en ellas se incluyen las acciones orientadas a la intervención formativa continua y permanente orientada a elevar el desarrollo de los recursos humanos, asume su connotación de proceso y resultado; desde esta perspectiva se apoya en la Teoría de los Sistemas de Superación pues en ella se engloban todas las acciones de preparación y desarrollo de los recursos humanos, en consideración a su intensidad y orientación cualitativa.

Fullan (1982) admite que los principales problemas que se aprecian en los programas de superación profesional de forma general están relacionados con aspectos como: excesivo número de cursos y actividades ineficaces, temas seleccionados por personas distintas a aquellas a quienes van dirigidos los problemas de formación, rara vez existe apoyo y estímulo para llevar la teoría a la práctica, no es habitual el seguimiento y la evaluación a largo plazo.

Asimismo, no es frecuente que los programas se dirijan a las necesidades personales, individuales y si tienen en cuenta las necesidades del sistema institucional al que pertenecen, adolecen de base conceptual que justifique su diseño y de indicadores a través de los cuales se pueda comprobar su eficacia, no se efectúa un seguimiento durante la implementación ni se establece un *feedback* durante esta fase.

Ferreiro (1995) plantea *“el vínculo entre la formación inicial y permanente como los eslabones fundamentales sobre los que una sociedad tiene que trabajar para lograr un proceso educativo que garantice, no solo los conocimientos en el sentido instructivo sino también el desarrollo de valores y sentimientos”*.

Este análisis realizado en otro contexto es válido para este estudio y coincide con los que se presenta en la preparación profesional de los bibliotecarios referidos principalmente a la planificación de las acciones en correspondencia con las necesidades de preparación para influir en su desempeño profesional, sobre todo, utilizar aquellas modalidades de preparación que favorezcan orientar las mentes hacia los procesos en vez de seguirse orientando a las tareas, la gente y las estructuras con un aprovechamiento del tiempo y de los recursos.

Desde este presupuesto se asume con Díaz (2008) que bajo la denominación de la preparación es preciso significar que la formación de las bibliotecarias está determinada por la existencia de posibles necesidades de desarrollo, no satisfecha en su formación inicial como técnico medio.

Esta posición informa de la articulación entre la formación inicial del bibliotecario y otros niveles de formación. Para ello, se hace necesario; desarrollar acciones de preparación continua dirigidas a las bibliotecarias, con el objetivo de fortalecer su rol en los marcos educativos contemporáneos.

Pero en cualquier caso las decisiones en cuanto a este particular deberán atender a las necesidades de preparación de manera individualizada de los recién graduados y la actualización disciplinar que responda a las años de graduados, así como incluir como eje del desarrollo el estímulo permanente por el crecimiento profesional y personal.

Por tanto, la preparación alude a la intencionalidad de las acciones diseñadas para lograr un mejor desempeño, de acuerdo a su alcance- cultural, profesional, técnico, laboral- esta incluye

a las anteriores y se concibe como fin en el que cobran especificidad las formas según la naturaleza de las alternativas con que se presenta, en tanto, se plantea preparar a la bibliotecaria para asumir una posición activa que le permita interactuar con ella y transformarla en correspondencia con sus motivaciones, necesidades e intereses y muy especialmente en función del beneficio educacional.

Tal consideración se tiene en cuenta para la configuración de la propuesta que intenta promover cambios para un mejor desempeño profesional en el contexto escolar.

Las acciones que se proponen tienen como objetivo perfeccionar el proceso de cambio cualitativo en este recurso humano, orientado a eliminar las contradicciones entre la formación recibida y el desarrollo profesional que demanda la práctica educativa actual y ampliar la concepción de la preparación desde la integración dialéctica entre lo personal y profesional en interés de un mejor desempeño.

El cambio está dirigido a la relación entre contenido y forma de preparación ajustados a las necesidades y potencialidades de las bibliotecarias, en este interés se dinamizan y optimizan los recursos y relaciones que sirven de marco al proceso revalorizando la experiencia personal-profesional de cada una de ellas y su implicación en la práctica educativa.

Los contenidos revelan conocimientos que reflejan las necesidades de preparación, habilidades que recogen el modo en que se relaciona la bibliotecaria con las necesidades manifiestas y valores que expresan el significado que le ha dado a estas necesidades; formas que expresan la configuración del proceso de preparación, ubicado en un espacio (grupo docente) y tiempo (cuándo), a partir de los recursos humanos (bibliotecarias) y materiales con que contamos para alcanzar los objetivos propuestos.

- La Cultura Profesional Pedagógica del Bibliotecario

La Cultura Profesional Pedagógica inmersa en todos los cambios, justifica que la formación del bibliotecario debe responder a nuevas concepciones para lograr de manera sistemática el desarrollo de contenidos que se traduzcan en formas de pensar y actuar, frente a los problemas concretos que le plantea la vida profesional y social: dominar los contenidos de enseñanza del nivel en el cual trabaja, dominar las Ciencias de la Educación que le aportan las herramientas científicas y culturales para dirigir los procesos informacionales, lo que permitiría acercarse a una concepción cultural que potencialice el desarrollo de una Cultura Profesional Pedagógica de las bibliotecarias. Estas exigencias permiten precisar como retos a la cultura profesional el desarrollo de la:

- Conciencia de los deberes pedagógicos que implica el compromiso de colaborar con la Educación de las nuevas generaciones a través de la gestión bibliotecaria

- Concepción pedagógica más integradora, teniendo en cuenta la Educación en valores, en el desarrollo de las actividades bibliotecarias para instruir y educar atendiendo a los componentes cognitivo, afectivo, ideológico y actitudinal, así como la relación de la ciencia y de la tecnología con los valores y con la ideología como parte de una Cultura Humanista.
- La utilización adecuada de los medios y de los recursos tecnológicos necesarios de que se dispone, en su gestión para la realización de las actividades de promoción de lectura e información.
- Desarrollo de una Ética de la cooperación profesional que propicie una comunicación acertada, el intercambio de ideas y experiencias profesionales con fluidez, receptividad y respeto, aporte de diferentes enfoques a la solución de problemas, sin subvalorar las opiniones del otro.

Desde esta concepción se concibe la preparación de un bibliotecario *reflexivo, competente, crítico, que exige desarrollar el pensamiento alternativo, a través del conocimiento en la acción, de la reflexión y sobre la acción*. Por tanto para este profesional constituyen acciones de su actividad generalizada: *identificar, caracterizar, diagnosticar, explicar, establecer relaciones, fundamentar, seleccionar, registrar, procesar, almacenar, valorar y tomar decisiones*, con carácter desarrollador, en dependencia de la situación y que permitan el cumplimiento de sus tareas y funciones profesionales. La concepción al respecto se representa en la figura (Ver Anexo 1).

La Cultura Profesional Pedagógica por tanto se expresa a través de las funciones que desempeña en el contexto escolar; estas se diferencian por el contenido esencial de su desempeño, expresado en las acciones básicas de su actividad profesional integradora que es consustancial a la naturaleza de su profesión.

La Función Técnico-organizativa: Define las acciones a favor de seleccionar, adquirir, procesar y almacenar toda la información y documentación que responda a las necesidades de su centro, de los materiales didácticos, informativos y de esparcimiento necesarios para el desarrollo de los programas escolares en coordinación con el personal docente y con los estudiantes.

La Función Docente: incluye acciones encaminadas a la planificación ejecución y evaluación de las actividades de promoción de lectura y el uso de la información en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, la superación, investigación y el trabajo metodológico de los docentes y docentes en formación, por su contenido también incide en el cumplimiento de la tarea de educar pues mediante las actividades con los estudiantes orienta y estimula el autoconocimiento, la formación de valores, el trabajo político ideológico, el desarrollo cultural y el crecimiento personal.

Las acciones investigativas que dentro de la función docente realiza el bibliotecario no deben entenderse como la actividad del investigador profesional, alejado de la práctica cotidiana y limitado a las elaboraciones teóricas, sino como una actitud ante el trabajo, una determinada filosofía, concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje y de su rol profesional, que implique la búsqueda constante de las vías para perfeccionar su trabajo en todas las áreas en que interviene, y que por tanto se manifiesta en la autocrítica a la actividad diaria, en la búsqueda y actualización de la información, en la aplicación de técnicas de animación en la promoción de lectura, en la caracterización acertada de sus alumnos y usuarios, en la participación en la dinámica de la comunidad en que se asienta la escuela. Estas dos funciones precisan como tareas, la gestión y la educación en cualquiera de los contextos estas se concretan en las acciones que la caracterizan y que facilitan acercar la información al hombre propiciando su uso eficiente a su vez, el desarrollo de habilidades que le permiten transformar la información en conocimiento, la ejecución de las actividades de promoción de lectura e información así como la educación de usuarios colabora con el desarrollo de la inteligencia, los valores, normas y paradigmas, desde la biblioteca para la Escuela y la Comunidad, lo que conforma la cultura profesional pedagógica de la bibliotecaria reflejada en su desempeño profesional.

La concepción que se propone se explica a continuación:

Acciones de Superación

Objetivo: Diversificar las formas de acceso a los contenidos esenciales para el desempeño de la bibliotecaria en interés de elevar la calidad de su labor

Reunión científico-metodológica diferenciada, vía para desarrollar el trabajo metodológico; teniendo en cuenta el diagnóstico diferenciado y los problemas detectados se definen los objetivos del trabajo metodológico y las actividades a desarrollar, esto permite agrupar a las bibliotecarias según sus intereses en la preparación.

Cursos de Adiestramiento para las funciones técnicas de bibliotecarias con años de graduadas y que su desempeño no logra ser óptimo por insuficiente preparación y actualización.

Adiestramientos Metodológicos a partir del diagnóstico y caracterización de las bibliotecarias para demostrar cómo trabajar las actividades de promoción de la lectura en función del proceso de enseñanza aprendizaje.

Sesiones de controles y apoyo a la docencia por un especialista de la biblioteca de la Universidad a bibliotecarias noveles y de experiencia con objetivos bien determinados y su posterior análisis con las bibliotecarias y el colectivo del departamento o ciclo a que pertenece, el aporte a la superación depende de la profundidad del análisis que se realice de la actividad.

Seminario de modelación del desempeño que parte de la observación de actividades a bibliotecarias de mayor experiencia por bibliotecarias noveles, con el objetivo de mejorar su práctica docente al observar la dirección del proceso de aprendizaje de una bibliotecaria de experiencia durante la actividad.

Auto-superación a través del estudio y análisis de textos especializados para profundizar en los conocimientos de sus funciones técnicas y docentes en dependencia de las necesidades formativas que se tengan.

Tutoría a bibliotecarias noveles por bibliotecarias de mayor experiencia que se encargan de la orientación, control y evaluación del trabajo de las bibliotecarias noveles y con menos experiencias, para el estudio de los temas, el trabajo técnico-docente e investigativo lo que facilita la adquisición de conocimientos y mejoras en el desempeño.

Postgrado de Gestión de Información y Promoción de Lectura, primero a bibliotecarias con experiencia que posean condiciones para generalizar los conocimientos recibidos y luego incorporar en cada edición a bibliotecarias noveles y de experiencia.

Con el desarrollo de las acciones de superación se ha logrado en nuestras bibliotecarias el conocimiento de los fundamentos teóricos en que se sustenta la Cultura Profesional Pedagógica, además la comprensión teórica y práctica de las habilidades que conforman esta y reflejan cambios en el modo de actuación.

Existe una visión más abarcadora de la importancia de poseer las habilidades que propician el desarrollo de sus funciones técnicas y docentes teniendo en cuenta el contexto escolar y comunitario.

CONCLUSIONES

La estructura de las Acciones de Superación elaboradas, así como sus interrelaciones dialécticas, favorece la renovación de los contenidos y formas de preparación a partir de la relación entre el diagnóstico de las necesidades de desempeño, las exigencias culturales profesionales que establecen la dinámica del contexto escolar y las tendencias actuales de la gestión de la biblioteca.

La aplicación de las Acciones de Superación permitió conocer la fiabilidad de las mismas para la preparación y profesionalización de este recurso humano que vera satisfecho sus necesidades de superación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Addine Fernández, F. (2004). *Modo de actuación pedagógico de la teoría a la práctica*. La Habana: Ed. Academia.

- Chain Navarro, C. (1999). Gestión de Información para la investigación: Desarrollo y consolidación de las funciones del gestor como asesor y consultor para la ciencia y la tecnología. *Ciencia de la Información*.30, 4, p. 39- 50.
- Díaz Macías, R. (2002). Una propuesta para la formación de los directores escolares en Cienfuegos. Tesis de Maestría, Cienfuegos (Universidad "Carlos Rafael Rodríguez")
- MerloVega, J. A. (2007). Fundamentos de Gestión de Bibliotecas Universitarias. 1996. (Material Impreso).
- Padilla, A. (2007). Ciencia, tecnología y sociedad en la formación docente: Programa de superación posgraduada de lo ISP. Tesis de maestría. Cienfuegos. (Universidad "Carlos Rafael Rodríguez").
- Ponjua Dant, G. (1989). La Nueva postura del profesional de información (1989). *Ciencia de la Información*. 4, 26.
- Mora Quintana, C. E. (2009). Estrategia de Preparación en Cultura Profesional para las Bibliotecarias Escolares. Tesis de Maestría. Cienfuegos. (Universidad de Ciencias Pedagógicas "Conrado Benítez García").

ANEXOS

A. 1. La Concepción de la Cultura Profesional Pedagógica de la bibliotecaria escolar.

