

07

Fecha de presentación: febrero, 2019

Fecha de aceptación: mayo, 2019

Fecha de publicación: julio, 2019

FUNDAMENTOS Y PREMISAS

PARA LA APLICACIÓN DE UNA ESTRATEGIA DE FORMACIÓN DEL DOCENTE EN COMUNICACIÓN EDUCATIVA AFECTIVA DESDE LA CLASE

FUNDAMENTS AND PREMISES FOR THE APPLICATION OF A TEACHER TRAINING STRATEGY IN AFFECTIVE EDUCATIONAL COMMUNICATION FROM THE CLASS

Adela Irene Moscoso Valarezo¹

E-mail: adelairene.moscoso@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1335-0344>

Miriam Iglesias León²

E-mail: miriam.iglesias.leon@gmail.com

¹ Institución educativa "Isabel de Godin" Riobamba. Ecuador.

² Universidad de Ciencias Médicas. Cienfuegos. Cuba.

Cita sugerida (APA, sexta edición)

Moscoso Valarezo, A. I., & Iglesias León, M. (2019). Fundamentos y premisas para la aplicación de una estrategia de formación del docente en comunicación educativa afectiva desde la clase. *Universidad y Sociedad*, 11(4), 53-60. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>

RESUMEN

La propuesta para la formación de los docentes en comunicación educativa afectiva en las instituciones educativas, desde el escenario de la clase, se fundamenta en conceptos filosóficos, pedagógicos, psicológicos, relacionados con los conceptos de estas ciencias que le dan sustentabilidad científica a la estrategia de formación que se propone para formar los docentes en ejercicio la afectividad en la clase. Se manifiesta en un sistema de actividades de formativas, las cuales tienen acciones teóricas y prácticas, así como sus premisas para aplicarla, la estrategia se elaboró sobre la base de las necesidades de formación de los docentes, y se aplicó en una institución educativa ecuatoriana. Con los métodos científicos utilizados se comprobó la contribución que provocó las vías de formación utilizadas en el modo de actuación de los docentes seleccionados para el proceso de formación en comunicación educativa afectiva en la clase.

Palabras clave: Formación permanente, Estrategia de formación, Comunicación Educativa Afectiva.

ABSTRACT

The proposal for the formation of teachers in affective educational communication in educational institutions, from the classroom scenario, is based on philosophical, pedagogical, psychological concepts, related to the concepts of these sciences that give scientific sustainability to the strategy of training that is proposed to train teachers in the classroom affectivity. It is manifested in a system of training activities, which have theoretical and practical actions as well as their premises to apply it; the strategy was developed on the basis of the training needs of teachers, and was applied in an Ecuadorian educational institution. With the scientific methods used, the contribution that the training ways used in the way of acting of the selected teachers for the formation process in affective educational communication in the class was proven.

Keywords: Permanent training, Training strategy, Affective Educational Communication.

INTRODUCCIÓN

La formación permanente del docente, en comunicación educativa afectiva tiene como base teórica y metodológica la teoría del conocimiento científico, al considerar la práctica como un aspecto esencial para determinar las necesidades de formación del docente, la práctica social como principio y fin de la realidad; se considera la clase un escenario esencial para reflexionar la práctica, y desde las necesidades del docente que afloran en la comunicación educativa afectiva en la interrelación entre los docentes, estudiantes y la necesaria relación que debe el docente establecer con los padres de familia. Este precepto es esencial para crear la estrategia y aplicarla, con vista a lograr el objetivo de la misma (González, 2015).

La relación entre las instituciones educativas y el contexto social, le facilita a la concepción de la formación del docente, considerar el proceso histórico concreto, para el empeño educativo con que el profesor y el estudiante se forman, por consiguiente, contribuye a la transformación del contexto educativo en la medida en que se transforma a sí mismo el docente y esencialmente en la dimensión educativa que posibilita una actitud, y convicciones como docente, respondiendo al encargo social que tenga la educación, al modo de actuación del profesor afectivo que posibilite la interrelación individual desde los preceptos sociales.

La estrategia que se propone para la formación del docente en comunicación educativa afectiva, persigue contribuir al mejor desempeño afectivo del docente en el proceso docente educativo, responde a la filosofía del Buen Vivir que demanda la sociedad ecuatoriana. Esta filosofía de vida del contexto ecuatoriano, lleva a la educación a recuperar su historia, sus creencias, tradiciones, sus raíces, y pone al ser humano como centro para la transformación social, en la cual la educación tiene un papel esencial y esta debe encaminar sus propósitos hacia la integración de la calidad con la calidez (Mignolo, 2005).

Esta concepción filosófica, posibilita esencialmente la necesaria relación de los contenidos filosóficos, con los didácticos y psicológicos que el docente debe manejar en su accionar metodológico en la clase, para lograr una comunicación educativa afectiva.

La educación como supuesto científico de que el ser humano se prepara para la vida, se sustenta en los presupuestos filosóficos para alcanzar, la concepción humanista que permite tener los valores que reflejen de manera transparente su actuación, Este reto en la formación permanente del docente demanda, sobre la base de una cultura integral general de éste, relacionada con un modo de actuación científico educativo y humanista, donde lo

afectivo en la personalidad juega un papel predominante en su desempeño profesional y en su desarrollo personal en función de su contexto social.

Se fundamenta la estrategia de formación docente en los postulados científicos, que propician potenciar la educación como vía del desarrollo de la formación del ser humano, sobre la base de dos categorías esenciales en la educación de la personalidad, la actividad y la comunicación. En la estrategia se concibe la comunicación como interacción del docente con los estudiantes y padres de familia, mediante las necesidades de aprendizaje y de formación general que manifiesten los estudiantes en la clase; para ello la actividad del docente en su formación debe ser integral, considerando lo cognitivo y lo afectivo en su accionar metodológico, posibilitando el papel activo de los estudiantes, con la orientación flexible de los objetivos esenciales que la institución y la clase debe formar en los educandos.

En la formación del docente que, en comunicación educativa afectiva, se expresa el principio de la unidad de la psiquis, la actividad y la comunicación, el cual plantea que la psiquis y la conciencia, surgen en la actividad y comunicación social histórica del ser humano y la regula y se manifiesta en ella, lo que posibilita la asimilación de herramientas teóricas y prácticas que enriquecen la actuación docente.

En la concreción de la estrategia para la formación, se precisan acciones teóricas y prácticas que vinculan los aspectos subjetivos de la vida psíquica, con la práctica del contenido como objeto de estudio que demanda la relación entre las características de la personalidad del estudiante y las exigencias del contenido como objeto de aprendizaje. Esto implica que la dimensión educativa donde se manifiestan los aspectos relacionados con los sentimientos, actitudes y convicciones en la personalidad de los estudiantes y profesores deben hacerse afectivas para lograr el nivel de significación que necesita un aprendizaje activo sobre la base de la relación del sujeto con el objeto, que demanda una actividad y comunicación con características, afectivas, de aceptación, de comprensión (Martínez, Ruiz & Galindo, 2012).

Se sustenta en la teoría histórico-cultural y se asume los principios y postulados de esta teoría y de su máximo representante, Vygotsky. El cual enfatiza en el proceso de la cultura humana el mismo que transcurre mediante la actividad como proceso que mediatiza la relación entre el ser humano y la realidad objetiva. Mediante ésta el ser humano modifica la realidad y se forma a sí mismo (Vygotsky, 1987).

En el caso de la presente propuesta las acciones que desarrollan tanto teóricas como prácticas para la formación del docente en comunicación educativa afectiva, precisa de la actividad de los profesores en su proceso de formación, esencialmente a través de contenidos en diferentes ciencias relacionadas con su formación que desarrollen en ellos, cualidades en su personalidad desde el punto de vista educativo desde lo instructivo para poder mejorar las relaciones interpersonales sobre todo en el trato, en el uso del lenguaje, en la empatía, en la solidaridad, en la necesaria comprensión de sus afectos para poderlos motivar hacia una mejor relación entre alumno y profesor, lo cual se manifiesta también en el tratamiento que se les da a los padres al abordar los problemas relacionados con sus hijos, en el proceso de formación en la clase (García & Adines, 2016).

Desde esta perspectiva la autora propone la formación permanente del docente, donde se consideran los factores biopsicosociales en su interacción, como premisa del desarrollo y como una prioridad para entender y transformar el proceso docente educativo en la clase.

Se considera la teoría relacionada con la comunicación expresada en la función afectiva de la comunicación educativa, la cual considera la transformación de la personalidad, y toma como esencia la unidad de lo cognitivo, volitivo y afectivo.

La estrategia de formación del docente en comunicación educativa afectiva, se diseña con modalidades de formación como seminarios, talleres y observaciones a clases, con contenidos psicológicos, didácticos y de comunicación educativa afectiva, estructuradas en diferentes etapas y acciones formativas que propician un ambiente favorable a la formación del docente, cuyo punto de partida es el diagnóstico de necesidades de formación en sus relaciones con los estudiantes y padres de familia, sus intereses, motivaciones y necesidades para sobre esta base proyectar los contenidos que necesita desde lo didáctico y psicológico, relacionados con el de desarrollo personal, en comunicación educativa afectiva.

Se fundamenta en los sustentos científicos de la Didáctica, y se analiza las leyes, categorías y principios que necesitan dominar los docentes para desarrollar el proceso de formación. Se parte del conocimiento de las leyes de la Didáctica, al considerar la relación de las instituciones educativas con su contexto social, y para lograr esta exigencia se precisa comprender la aplicación de forma holística de todas sus categorías, tales como los objetivos, contenidos, métodos, medios, formas y evaluación, la relación de estas categorías rectoradas por los objetivos en función del encargo social demanda de un contenido

que haga énfasis en lo educativo desde lo instructivo, mediante métodos que propicien la participación activa del estudiante en el proceso (Álvarez de Zayas, 1999).

Esta autora considera al respecto que fundamentalmente aquellos métodos que provoquen el diálogo, la cooperación, la búsqueda de lo nuevo, para que desarrollen el nivel productivo y creativo en los docentes en lo relacionado a la comunicación afectiva, y sepa las características y exigencias de la clase contemporánea, que con el soporte de los medios tradicionales y las tecnologías de la información, pueda posibilitar un proceso de formación que al ser evaluado de forma sistemática responda a lo que la institución educativa tiene como repuesta a su contexto social, estructurando ese proceso sobre la base de los principios didácticos que hacen posible materializar los objetivos de las clases.

En la formación del docente en comunicación educativa afectiva, los principios se asumen en forma de sistema. Y esta autora puntualiza específicamente el principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, que logre desarrollar en la clase en sus estudiantes sus capacidades, sus sentimientos, y convicciones, para el significado de lo que el docente debe hacer aprender en los estudiantes, así mismo la unidad de la teoría con la práctica, es esencial en la elaboración de la estrategia dado que ésta posibilita en las acciones teóricas y prácticas el proceso cognitivo y afectivo concretadas en los intereses, motivos, el respeto, solidaridad, empatía, escucha, las expectativas positivas, la comprensión mutua, no establecer diferencias discriminatorias, amabilidad, la dedicación entre otras, que se sustentan en los conocimientos y habilidades que tenga el profesor y lo manifieste en su accionar en clase en lo afectivo. Sustentado por el principio didáctico del carácter educativo y científico del proceso de la clase, que tributa a la integración de lo instructivo, educativo y desarrollador.

Para lograr esas cualidades afectivas el docente debe conocer también lo relacionado al principio del carácter activo y consciente del estudiante, sobre la base de la atención a las individualidades en el proceso de aprendizaje para lograr su actividad independiente.

Los fundamentos científicos considerados desde lo filosófico, psicológico, y didáctico nos posibilitan plantear la siguiente propuesta de formación para los docentes en comunicación educativa para la clase en las instituciones educativas.

DESARROLLO

Al analizar qué es una estrategia, Ruiz (2010), plantea que las técnicas y los procedimientos, dos conceptos

usualmente tomados como sinónimos de estrategias, se diferencian por su carácter más bien mecánico, ya que su utilización no está necesariamente ligada a un propósito de formación por quien las utiliza. Son, o pueden ser, elementos subordinados a la estrategia; en ese sentido, la estrategia es una guía de acciones que hay que seguir, y plantea que las estrategias son siempre conscientes e intencionales y dirigidas hacia un objetivo.

En esta propuesta se considera esta valoración; pero se precisa que la estrategia que se elabora es de formación, y se plantea como una alternativa sistémica de las etapas y acciones seleccionadas y organizadas que le permitan a los docentes apropiarse en su formación de los conocimientos, habilidades y valores que contribuyan a la comunicación educativa afectiva, considerando los aspectos afectivos como las actitudes esenciales para preparar a los docentes para este objetivo.

Elmore (2010), plantea que las estrategias de formación para los docentes, serán preparadas de antemano y las rutinas establecidas para el orden de la clase, también; está muy relacionado con los objetivos de la enseñanza y con la organización del docente.

Las actividades bien establecidas permiten formar en el docente un desempeño para aumentar la motivación del estudiante, de acuerdo a la coherencia entre los objetivos y las actividades de aprendizaje. La comunicación que se establezca en el proceso de la clase con afectividad, atrae y mantiene la atención de los estudiantes a lo largo de la misma, por tanto, el conjunto de acciones, que el docente realiza al inicio de la sesión de clase, deben lograr motivar y atraer la atención de los alumnos y despertar su curiosidad.

Otro aspecto a considerar en las acciones de la estrategia es la retroalimentación que consiste en la información acerca de la conducta actual que puede emplearse para mejorar el desempeño futuro, prepararlos para su rol social, además la retroalimentación eficaz debe ser inmediata, específica, debe proveer información y tener un tono emocional positivo, presupone como fundamento que la formación del docente para la comunicación educativa afectiva, contenga el monitoreo como un proceso de verificación permanente de evidencias de progreso en el aprendizaje, desarrollar la indagación mediante preguntas y situaciones de aprendizaje, de manera equitativa considerando las diferencias individuales en la diversidad de la clase.

La propuesta de formación del docente para la comunicación educativa afectiva en la clase en las instituciones educativas, se concreta en una estrategia de formación, considera la utilización de distintas actividades formativas

de tipo teóricas y prácticas, desde lo conceptual y metodológico para obtener la formación deseada. En este caso, la estrategia tiene las siguientes características distintivas:

- Es integradora: al tomar en cuenta las características de la clase, y la comunicación con calidez donde se requiere de manera total y no fragmentados lo instructivo y educativo aparte de las actividades teóricas y prácticas que considere el contenido de las clases en sus tres aspectos: conocimientos, habilidades y valores y su influencia en lo personal y lo social.
- Es contextualizada y universal: permite tomar en consideración las condiciones existentes en el contexto donde se vaya a instrumentar, ya que sus sustentos son aplicables a cualquier medio.
- Es formativa: posibilita no sólo el desarrollo del conocer, saber, sino que hace énfasis en la formación del ser, mediante la comunicación educativa afectiva, de otras cualidades y valores como la interacción y colaboración entre los docentes y la creación de espacios formativos de aprender a hacer, con significado social y personal.

La estrategia se presenta con la siguiente estructura: objetivo general, etapas con sus respectivos objetivos específicos, acciones por etapas y las premisas para su implementación en el contexto educativo.

Objetivo general de la estrategia

Elaborar una estrategia de formación en comunicación educativa con afectividad para la clase, mediante seminarios, talleres y observación a clases, que contribuya a la formación permanente del docente en esta intención.

Etapas de la Estrategia de Formación

1. Diagnóstico:

Objetivo: Identificar las necesidades de formación en comunicación educativa afectiva en el docente para la clase.

Acciones fundamentales:

- a) Identificación de las principales necesidades de formación en comunicación educativa afectiva.
- b) Caracterización del profesor.
- c) Determinación de las necesidades en la formación de la comunicación educativa afectiva en los docentes.

Esta etapa es esencial por cuanto permite conocer cuestiones de vital importancia para el proceso de formación. Los elementos a explorar son:

- a) Las preconcepciones del docente, los conocimientos, habilidades, y valores previos sobre comunicación educativa afectiva.
- b) Considerar las condiciones del contexto en la actividad del docente, en la clase.
- c) Considerar los momentos metodológicos de la clase.
- d) El dominio de las categorías didácticas, pedagógicas, y psicológicas.
- e) Percepciones de los estudiantes y padres de familia sobre la interacción afectiva con los docentes.

Se sugiere, además, explorar si las características de la estrategia constituyen parte sustancial de la dinámica de la clase y la comunicación educativa con que se realiza en la misma. Y si se toman en cuenta las premisas explicadas para el desarrollo de la calidez en ésta, en dependencia de los resultados se determina qué aspectos deben fortalecerse.

2 Etapa.

Planificación de la formación del docente en función de la comunicación educativa afectiva en la clase.

Objetivo

Planificar el proceso de formación del docente en comunicación educativa afectiva para la clase en correspondencia con las necesidades de formación determinadas en el diagnóstico.

Acciones teóricas y prácticas

- a) Determinar los objetivos, contenidos y la metodología para la formación en comunicación educativa afectiva en los programas, que necesita el docente en función del diagnóstico realizado.
- b) Organizar las condiciones para desarrollar las actividades instructivas y educativas que demandan las vías de formación y los programas con que se prepararán los docentes, en comunicación educativa afectiva.
- c) Proyectar actividades formativas teóricas y prácticas con experiencias vivenciales, en los seminarios, talleres, y clase de observaciones, con vista a mejorar la comunicación educativa afectiva en la clase.
- d) Considerar en las actividades teóricas y prácticas, los criterios ofrecidos por los estudiantes y padres de familia sobre la comunicación de los docentes en su desempeño en la clase.

Las actividades planteadas pueden cambiar los tipos y el orden, en función esencialmente de las necesidades puntuales de los docentes, así como las condiciones en que se desarrollen.

3 Etapa.

Ejecución de la planificación de las actividades formativas en comunicación educativa afectiva, planteadas para la formación del docente en la clase.

Objetivo

Realizar las actividades formativas teóricas y metodológicas planificadas en la formación del docente, en comunicación educativa afectiva para la clase.

Acciones teorías y prácticas

1. Desarrollar cada una de las vías formativas planteadas, lograr la interrelación entre ellas, vinculando lo teórico y metodológico, con acciones teóricas y prácticas que posibilite la preparación del docente en su formación sobre la comunicación educativa afectiva en la clase.
2. Formar al docente en la comunicación educativa afectiva para la clase con una concepción instructiva y educativa de forma integrada en su modo de actuación, mediante los objetivos, contenidos, métodos, procedimientos, medios y evaluación en la clase, a través de sus vías esenciales:
 - Seminarios, donde se desarrollen debates teóricos y metodológicos sobre el tema de la comunicación educativa con calidez y las características de una clase diversa en la educación de una institución educativa.
 - Talleres, en esta forma se logrará desde lo metodológico la realización por parte del profesor, que se prepare para lograr en los diferentes momentos de la clase el modo de actuación que exige la comunicación educativa en función del contexto en que se desarrolle.
 - Observación a clases, en esta forma se logra que el profesor aplique lo aprendido en los seminarios y los talleres, en un escenario real, práctico con los estudiantes, es decir en la clase, lo interiorizado sobre la comunicación educativa afectiva.

4. Etapa

Evaluación y mejora de la formación del docente en comunicación educativa afectiva.

Objetivo:

Valorar la formación del docente en comunicación educativa afectiva en la clase al desarrollar su proceso de formación planteado en esta estrategia y el perfeccionamiento de la misma.

Acciones fundamentales:

1. Autoevaluación, evaluación y heteroevaluación.

2. Corrección de los errores y dificultades.
3. Corrección de los errores y dificultades.

Se recomienda en los seminarios, talleres, y en la observación a clases, utilizar la observación sistemática y la corrección de las dificultades tanto en el plano instructivo como en el formativo al interactuar con las experiencias individuales y grupales, lo que posibilita corregir los detalles que queden pendientes en el tratamiento de los temas seleccionados, que favorezca la formación en comunicación educativa afectiva, así como evaluar la estrategia formativa utilizada y su propuesta de perfeccionamiento.

Premisas a tener en cuenta en la implementación de la estrategia

1. Actividades y acciones teóricas y prácticas de carácter instructivo y formativo que permitan la formación conceptual-metodológica del docente para la comunicación educativa afectiva.

Para que el docente desempeñe el papel de sujeto de su propia formación tiene necesariamente que aprender a saber, saber hacer, a ser y a convivir. Esto se logra al operar directamente con los diferentes objetos, procesos, leyes, características, lo cual se favorece mediante el desarrollo de actividades contextuales, por lo que necesita saberes relacionado a lo didáctico, para estructurar en cada acción teórica y práctica, lo concerniente a las leyes del proceso de formación, así como las categorías esenciales que hacen posible estas leyes.

Refiriéndose al encargo social que tienen los educadores en las instituciones educativas, estos presupuestos se concretan en los principios didácticos esencialmente en la clase, estructurando las acciones para lograr la interrelación entre los docentes y estudiantes, mediante el principio de carácter educativo, la relación entre la teoría y la práctica, el carácter consciente y activo de los estudiantes, la sistematización de los contenidos, así como la atención de lo individual en la diversidad de la clase, que favorezcan el desarrollo de los conocimientos, habilidades y valores, fundamentalmente en lo relacionado con los motivos y la actitud de los estudiantes, para lograr significado de lo aprendido, lo que conlleva que los objetivos, contenidos, métodos, medios, formas y evaluación estén impregnados con un sentido formativo desde lo educativo hacia la afectividad.

2. Enfoque afectivo para favorecer la formación afectiva del docente, en la diversidad educativa del aula.

Se expresa por las características formativas propias que tienen los docentes (cognitiva, afectiva, motivacional y psicosocial), la socioeconómica y la cultural. A partir de

aquí es comprensible que en cada profesor exista una gran variedad de características, lo que, por supuesto conlleva a una influencia educativa diferente en el contexto de su formación, dado que en la clase se encuentra una diversidad infinita de demandas educativas y para ello, necesita estar preparado para dar respuestas a las mismas. Para ello su formación debe estar encaminada en lo psicológico hacia el estudio de la personalidad, sus características, la actividad que desarrolla como docente con sus estudiantes para lograr lo cognitivo y afectivo, desde una concepción humanista, que posibilite la comunicación como una vía esencial para la actividad del profesor como facilitador del aprendizaje de sus estudiantes esencialmente en la dimensión afectiva, caracterizada por las acciones teóricas y prácticas que realice, por una intención motivadora hacia lo que se aprende, la satisfacción de lo que se enseña y se aprende, mediante una relación positiva, donde se considere la comprensión mutua, la aceptación, el respeto, la no violencia, la escucha, los sentimientos de los participantes en el proceso de aprendizaje. Lo que conlleva a mejorar una comunicación educativa afectiva y por ende a la formación de la personalidad en función de los valores universales y contextuales de cada docente y estudiante.

En la atención a la diversidad se materializa la consideración de lo individual, desde las condiciones del aula, donde se integran diferentes tipos de personalidad, cada uno con su vida psíquica, y su necesidad de aceptación, para ello el docente debe recibir formación de forma permanente para que posibilite el proceso educativo, que promueva en sus estudiantes sentimientos, emociones, y vivencias afectivas positivas variadas, que conduzcan al desarrollo grupal e individual, en función del tipo de seres humanos que necesita cada contexto.

En el caso de la presente propuesta, y como medio para materializar los presupuestos teóricos apuntados, se sugiere como actividades fundamentales la organización de acciones teóricas y prácticas sobre temas de formación relacionada con la psicología y la comunicación educativa afectiva.

3. Utilización de Actividades teóricas y prácticas formativas.

Los docentes se forman mejor cuando se enfrentan a situaciones teóricas y prácticas que demanda la integración del conocer, el saber y el ser, que les hacen reflexionar, cuestionar el contenido, planteando tareas, situaciones problemáticas y ejemplificando, mostrando diferentes contradicciones en su formación.

En su preparación se considera la aplicación de determinadas competencias comunicativas que contribuyen a la formación de la afectividad en el modo de actuación pedagógico en la clase.

En esta premisa es importante que el docente mediante las vías de formación en que se ha preparado en comunicación educativa afectiva, maneje lo fundamental que cada una de ellas brinda a su formación permanente, esencialmente combinando los contenidos estudiados y los métodos utilizados, como una acción de carácter instrumental en sus clases.

Es de destacar que los talleres desarrollan la creatividad y la participación de los que se forman, pues provocan debates y cuestionamientos que enriquecen el modo de actuación productivo, que es la concepción pedagógica que nos lleva a cambiar de una pedagogía participativa a una pedagogía creadora, impregnada de acciones de investigación que demandan situaciones problémicas, dado por los contenidos teóricos abordados en los seminarios, estas formas de organización de la formación son indiscutible que hay que verlas de forma sistemática e integrada, que supere la fragmentación aislada de los cursos de superación que hasta la actualidad han predominado en la formación del maestro, y sobre todo que la reflexión desde la misma práctica de la clase sea lo esencial para lograr en qué aspectos debe irse perfeccionando el mismo.

Al respecto es importante considerar las visitas a clases que se consideraron como el elemento que enfrenta en la práctica concreta de la clase al docente, y sobre esa reflexión él va perfeccionando su formación en este caso en la comunicación educativa afectiva en la cual entra en la parte compleja del modo de actuación del docente, por ser esta una categoría llena de las características propias de la subjetividad del ser humano.

4. Creación de climas colaborativos favorecedores de la formación del docente.

Un adecuado clima relacional, activo y positivo, de cooperación y participación, donde los errores y aciertos sean fuentes para el proceso de formación, y los docentes puedan disfrutar del propio proceso de formación, es un requisito fundamental, lo contrario sería un clima tenso, cargado de sentimientos negativos, sin sentido de transformación en los docentes.

Se considera fundamental la mediación de otros sujetos en el aprendizaje personal, en un contexto dialógico y colaborativo, a través del cual los docentes participen activamente con una concepción en la comunicación educativa que le ayude a la formación de valores y ejercer

la afectividad con la comunicación educativa que debe establecer con los estudiantes y padres de familia.

Se aplicó la estrategia en una institución educativa ecuatoriana, con la finalidad de comprobar en la práctica la efectividad de la propuesta fundamentada, y una vez seleccionado el grupo de profesores de diferentes asignaturas para recibir el proceso de formación se ejecutaron las etapas de la estrategia. En el presente trabajo se potencia la etapa de Ejecución de la planificación de las actividades formativas en comunicación educativa afectiva, planteadas para la formación del docente en la clase.

Una vez desarrollado los seminarios, talleres y observaciones a clases se evidenció que, en los mismos, las acciones teóricas y prácticas realizadas mediante un intercambio grupal, entre los participantes, éstos plantearon criterios, mediante una tormenta de ideas, señalando lo positivo, lo negativo y lo interesante del proceso de formación recibido, haciendo énfasis en lo conceptual, metodológico y educativo. En este intercambio se recogieron los siguientes planteamientos de los docentes:

Positivo:

- Se logró un clima de comunicación interpersonal entre los participantes en las vías de formación utilizadas en el proceso de formación.
- Se familiarizaron, ejercitaron y demostraron en las vías de formación desarrolladas lo conceptual y metodológico sobre comunicación educativa afectiva para la clase, destacando, que se sienten motivados a seguir profundizando en lo concerniente a los fundamentos psicológicos y didácticos en la relación entre docentes, y la interacción con los estudiantes y padres familia.
- El contenido trabajado en las diferentes vías de formación, les permitió mejorar el proceso educativo relacionado con la comunicación educativa afectiva en el desempeño como docente.
- La metodología utilizada en las vías de formación recibidas les brindó un modelo de cómo el profesor puede ser facilitador del aprendizaje de los estudiantes en la clase.
- Recibieron la preparación para orientar a los estudiantes para ser un ciudadano con modos de actuación pertinente con su sociedad.
- Recibieron una concepción didáctica y conceptual para poder fortalecer los conocimientos psicológicos y didácticos en relación a la comunicación educativa afectiva para atender a las necesidades de los estudiantes y a los padres de familia desde la clase.
- Fortalecieron la metodología para mejorar los modos de actuación para facilitar la comunicación afectiva

con los estudiantes, los padres y sus colegas, en relación a los sentimientos solidarios en el desarrollo de las tareas educativas.

- Recibieron la base orientadora para facilitar las relaciones en la clase considerando las vivencias personales, familiares y necesidades de aprendizaje de los estudiantes y de forma interactiva de forma participativa y colaborativa.
- Recibieron preparación con respecto a conceptos psicológicos para atender las exigencias de los estudiantes de acuerdo a la diversidad de situaciones de aprendizaje que se manifiestan en el proceso de comunicación y provocan conflictos en la relación.
- Preparación para desarrollar la dinámica colaborativa entre estudiante y profesores en los diferentes momentos de la clase con un modo de actuación más afectivo en el tratamiento de las necesidades de aprendizajes y las particularidades individuales en la diversidad del aula.
- Comprensión de la necesidad de seguir fortaleciendo en la práctica educativa las cualidades como docentes para la comunicación afectiva esencialmente en el aspecto metodológico del tratamiento de las relaciones interpersonales.

Negativo:

- Solicitaron más tiempo para la solidez de los temas aprendidos.
- Coincidencia de las actividades académicas con la realización del proceso de formación.
- Manifestaron su compromiso para mantener la estrategia como un sistema continuo de aprendizaje.

Interesante

- La concepción de la estrategia de formación utilizada mediante el desarrollo de acciones teóricas y prácticas utilizadas en la combinación en las vías de formación, que les permite mejorar desde sus prácticas educativas en la clase.
- La preparación metodológica y conceptual que demostraron los facilitadores del proceso de formación.
- La formación recibida se desempeñó de forma amena que no les hizo sentir el tiempo dedicado a su preparación, por la dinámica que se logró en el desarrollo de los tipos de actividades, satisfaciendo sus necesidades de aprendizaje de los temas referidos como insuficiencia en el diagnóstico inicial de estos procesos de formación.

Los criterios ofrecidos por los docentes, demuestran la contribución que la propuesta elaborada y fundamentada científicamente, contextualizada a las condiciones de una institución educativa, contribuye a la formación permanente de los docentes, en comunicación educativa

afectiva, lo que posibilita mejorar la interrelación entre los docentes los estudiantes y los padres de familia en el escenario de la clase de las instituciones educativas.

CONCLUSIONES

El fundamento científico para la elaboración de la estrategia El diagnóstico realizado a los docentes sobre las necesidades de formación que tienen para la comunicación educativa afectiva, es decir con calidez en la clase, de las instituciones educativas, posibilitó la creación de la estrategia y sus diferentes etapas y acciones, fundamentada desde los sustentos filosóficos, psicológicos, didácticos, con énfasis en la comunicación educativa afectiva, que posibilitaron caracterizarla y elaborar las premisas para su implementación la cuál develó ,los principales aspectos positivos , negativos e interesante para continuar mejorando la formación y la propia estrategia es de destacar que los contenidos psicológicos, didácticos y de comunicación educativa afectiva fueron reconocido con muy valiosos para cambiar los modos de actuación de los docentes en formación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez de Zayas, C. M. (1999). *La escuela en la Vida*. La Habana: Félix Varela.
- Elmore, R. (2010). *Mejorando la escuela desde la sala de clases*. Santiago de Chile: Fundación Chile.
- García, G., & Adinne, F. (2016). *Temas de Introducción a la Formación Pedagógica*. La Habana: Pueblo y Educación.
- González, I. (2015). Una formación invertebrada: la de ser profesor (consideraciones sobre la "cuestión docente"). En, I. Cabello, & F. J. Vicente, *El profesorado y los retos del sistema educativo actual*. (pp. 205-260). Madrid: Ministerio Educación y Ciencia.
- Martínez, N. L., Ruíz, E. I., & Galindo, R. M. (2012). *Habilidades y estrategias docentes para comunicación afectiva y efectiva en los procesos de aprendizaje en ambientes virtuales*. Recuperado de <http://www.virtualeduca.red/documentos/23/Ponencia%20%20Virtual%20Educa%202015.pdf>
- Mignolo, W. (2005). *La idea de América Latina*. Barcelona: Gedisa.
- Ruiz, J. C. (2010). *Diseño de una estrategia didáctica para la formación integral en la enseñanza-aprendizaje de la Física en el Nivel Medio Superior*. *Lat. Am. J. Phys. Educ.* 4(1), 844-848. Recuperado de http://www.lajpe.org/LAJPE_AAPT/02_Juan_Carlos.pdf